

Η συνέντευξη Μητσοτάκη είναι δείγμα πολιτικής αποσάθρωσης !

Μια και μόνο συνέντευξη του πρωθυπουργού Κούλη Μητσοτάκη που είδαμε προχθές από τον Χατζηνικολάου στον ANTI μπορεί να μας δείξει με τον πιο γλαφυρό τρόπο ότι κάτι δεν πάει καλά με τη δημοκρατία και τον πολιτικό διάλογο σε αυτή τη χώρα !

Αλλά πριν επεκταθούμε θα πρέπει να τονίσουμε κάτι που λίγοι παρατηρούν πως οι πολιτικές εκπομπές διαλόγου και αντιπαράθεσης έχουν καταργηθεί από όλα τα μεγάλα κανάλια τα οποία προτιμούν να δίνουν στο λαό μόνο άρτους και θεάματα.

Αυτό από μόνο του οφείλει να μας προβληματίσει, καθώς δεν νομίζουμε ότι οφείλεται μόνο σε λόγους μικρής τηλεθέασης, αλλά οργανωμένης τακτικής. Γιατί δηλαδή μια εκπομπή πολιτικής ζύμωσης να μην έχει θέση στο πρόγραμμα ούτε περί τις 12:00 το βράδυ ;

Άλλωστε ο ίδιος ο Χατζηνικολάου που έκανε την προχθεσινή συνέντευξη προτιμάει να καλεί στην εκπομπή του καλλιτέχνες από την πολιτική και τον πολιτικό διάλογο και σπανίως κάνει καμία εξαίρεση, όπως τώρα με τον πρωθυπουργό ! Σας φαίνεται τυχαίο ;

Αν πάμε τώρα στη συγκεκριμένη συνέντευξη στον ANTI θα δούμε το πρωτοφανές, πως δηλαδή δεν μεταδόθηκε στην prime time παρά ξεκίνησε στις 23:50 μετά από ριάλιτι και σίριαλ !

Και είναι όντως πρωτοφανές μια συνέντευξη πρωθυπουργού να υποβαθμίζεται τόσο πολύ και αυτός να μην έχει και κανένα πρόβλημα και να μην εγείρει ενστάσεις !

Τι σημαίνουν όλα αυτά ; Τη σκόπιμη υποβάθμιση του πολιτικού διαλόγου και της πολιτικής ζύμωσης και εν τέλει σύσσωμης

πολιτικής στην Ελλάδα.

Είναι κάτι που δεν διαφέρει από την τακτική άρτων και θεαμάτων που εφάρμοσε πχ. η δικτατορία των συνταγματαρχών και που δεν μας τιμάει ως χώρα αλλά και πρέπει να μας προβληματίσει και να μας θορυβήσει.

Σε αυτόν λοιπόν τον νέου τύπου αυταρχισμό το απολιτίκ που μας έρχεται φαίνεται ότι θα παίζει τον κυρίαρχο ρόλο μαζί με την ελλιπή ή και ολοκληρωτική έλλειψη ελέγχου της εξουσίας.

Ο δε πρωθυπουργός δεν θα παρουσιάζεται τόσο ως ο «φωτισμένος ηγέτης» όπως στον τυπικό πολιτικό αυταρχισμό, αλλά ως ένας καλός διαχειριστής ή τεχνοκράτης (που φυσικά ούτε αυτό είναι ο συγκεκριμένος) που θα δέχεται ακόμα και να υποβαθμίζεται με αυτόν τρόπο αν έτσι εξυπηρετείται η εξουσία του !

Και να ήταν μόνο αυτό...οι πιο παρατηρητικοί θα πρόσεξαν ότι ο πρωθυπουργός έλεγε «νεράκι» τις απαντήσεις που έδινε σαν να τις είχε μάθει απ'έξω και να τις παπαγαλίζει ! Καταφανές δηλαδή ότι οι ερωτήσεις του ήταν ήδη γνωστές από πριν και οι απαντήσεις προετοιμασμένες.

Μέσα σε αυτό δεν μας κάνει και καμία έκπληξη ο τρόπος που αντιμετώπισε ο θλιβερός τσανακογλείφτης του συστήματος Χατζηνικολάου τον πρωθυπουργό μέσα στη συνέντευξη.

Δηλαδή δεν δευτερολογούσε ποτέ, ούτε και διέκοπτε τον Κούλη όταν έλεγε καταφανώς ψέματα (πχ. για ενέργεια και τιμές φυσικού αερίου και ανεργία), κάτι που είναι ένας έξυπνος τρόπος για να αβαντάρεις έναν καλεσμένο.

Μάλιστα σε κάποιες περιπτώσεις επικροτούσε τα λεγόμενα Μητσοτάκη, κάτι που επίσης δεν είναι δουλειά του να το κάνει ή είναι και ανεπίτρεπτο.

Δυστυχώς αυτά τα επικίνδυνα που βλέπουμε σήμερα στη χώρα μας τα φωνάζουμε και προειδοποιούμε εδώ και πολλά χρόνια και βλέπουμε σιγά, σιγά να επιβεβαιώνονται.

Έτσι λοιπόν δεν είναι μόνο ότι η συγκεκριμένη συνέντευξη μας δείχνει από μόνη της πολιτική αποσάθρωση, αλλά και το ότι ο πολιτικός εκφυλισμός και τυχοδιωκτισμός πάει πολύ βαθιά και ακριβώς επειδή πάει πολύ βαθιά, χρειάζεται πολύ περιορισμένο πολιτικό έλεγχο από αντιπολίτευση και ΜΜΕ.

Μπλέξαμε λοιπόν πολύ άσχημα στην Ελλάδα, έχοντας στην καμπούρα μας ένα σάπιο βαθύ κράτος που αποθρασύνθηκε ακριβώς γιατί δεν ελέγχθηκε και δεν πολεμήθηκε αρκετά στα χρόνια που προηγήθηκαν.

Και όταν μιλάμε για βαθύ κράτος, αυτό είναι πολυκομματικό και πανίσχυρο και όχι τόσο πρόβλημα μιας και μόνο κυβέρνησης ή κόμματος που βρίσκεται σε μια δεδομένη στιγμή στην εξουσία.

Έτσι σε αυτού του τύπου το καθεστώς όλα τα κοινοβουλευτικά κόμματα θα συμφωνούν σε συγκεκριμένες υπερκομματικές κατευθύνσεις και η όποια αντιπολίτευση (όπως εν προκειμένω του ΣΥΡΙΖΑ και των άλλων απερίγραπτων) θα γίνεται για τα πιο δευτερεύοντα και σύνθετα θέματα και συνήθως με πιο αντιδραστικές ιδέες και ρητορική.