

# **Κέρδισαν το...στοίχημα της δεύτερης θέσης ΠΑΟΚ και ΑΕΚ !**

**Το χθεσινό ντέρμπι ΠΑΟΚ-ΑΕΚ δεν μας έκανε πιο σοφούς, καθώς δεν είδαμε και κάτι που δεν περιμέναμε, πέρα από δύο ομάδες με προβλήματα που τώρα (στη μέση της χρονιάς) προσπαθούν να χτιστούν από την αρχή.**

**Το τελικό ισόπαλο αποτέλεσμα δεν νομίζω ότι άφησε κανέναν δυσαρεστημένο δεδομένου ότι ο τίτλος πάει σίγουρα στον Ολυμπιακό, ενώ και η δεύτερη θέση δεν κρίνει πλέον κάτι το ιδιαίτερο, καθώς δεν οδηγεί στο Champions league, αλλά στο Conference league !**

**Μπορούμε να πούμε λοιπόν πως ΠΑΟΚ και ΑΕΚ έκαναν γκολ δώρο στους αντιπάλους τους και πως κέρδισαν και οι δύο το...στοίχημα του ντέρμπι και της δεύτερης θέσης !...Και όποιος κατάλαβε, κατάλαβε...**

**Πάμε τώρα και στο Ατρόμητος-Ολυμπιακός που αξίζει μεγάλης εξωγωνιστικής ανάλυσης...Εντάξει, κλάσεις ανώτερος ο Ολυμπιακός, όπως είδαμε και στα στιγμιότυπα του αγώνα, απέναντι σε έναν Ατρόμητο που δεν έβγαλε ούτε καν μια ευκαιρία.**

**Ωστόσο οι διαιτητές δεν είναι για να βοηθούν την καλύτερη ομάδα να κερδίζει, αλλά για να εφαρμόζουν τους κανονισμούς ! Έτσι δεν πιστεύω ότι στο γκολ του Ολυμπιακού υπάρχει φάουλ (τουλάχιστον εγώ δεν θα το έδινα), αλλά ταυτόχρονα υπάρχει και χέρι του Σεμέδο, οπότε καθαρό πέναλτι που δεν δόθηκε στον Ατρόμητο, αλλά και καραμπινάτη κόκκινη κάρτα στον Μπα για χτύπημα αντιπάλου εκτός φάσης.**

**Και, έτσι για την ιστορία, ο Κρητικός διαιτητής του αγώνα Τσαγκαράκης είναι γιός παλιού κορυφαίου διαιτητή της εποχής της «παράγκας» επί Θωμά Μητρόπουλου ειδικού στις**

**βρωμοδουλειές !** Τίποτα βλέπετε δεν είναι τυχαίο στο Ελληνικό ποδόσφαιρο...



**Τέλος η ομάδα είδηση των τελευταίων τεσσάρων αγωνιστικών είναι ο Παναθηναϊκός ο οποίος έχει τέσσερις συνεχόμενες νίκες, αλλά και πέντε συνεχόμενους αγώνες χωρίς να δεχθεί γκολ.**

**Ο Μπολόνι γνωρίζει καλά πως δεν έχει αναλάβει κάποια ομάδα με τεράστιες δυνατότητες γι' αυτό και κοιτάζει πρώτα να θωρακίζει την άμυνα προκειμένου να έρχονται τα θετικά αποτελέσματα και αυτό μοιάζει να αποδίδει, ενώ στα υπέρ του είναι και η καλύτερη αξιοποίηση νέων ταλαντούχων παικτών.**

**Στα μείον του Ρουμάνου είναι βέβαια ο οξύθυμος χαρακτήρας του που συχνά δημιουργεί εντάσεις και στα αποδυτήρια της ομάδας και έξω από αυτά.**