

Ερείπιο η Αργεντινή και το πήραν στα ίσια οι Άραβες –

Ερείπιο η Αργεντινή – Το πήραν στα ίσια οι Άραβες



Οι εκπληκτικοί Σαουδάραβες έριξαν την πρώτη μεγάλη βόμβα του μουντιάλ, κερδίζοντας μια Αργεντινή που όλοι έμειναν με ανοιχτό το στόμα από το πόσο κακή ήταν.

Και μπορεί στο πρώτο ημίχρονο η Αργεντινή να έκανε ένα γκολ και να της ακυρώθηκαν άλλα τρία ως off-side, αλλά φαινόταν ότι κάτι δεν πήγαινε καλά, δεδομένου ότι οι Άραβες έπαιζαν το ματς στα ίσια (και όχι ταμπουρωμένοι) και ήταν πιο φρέσκοι με περισσότερες φυσικές δυνάμεις.

Στα δύο γκολ τους οι παίκτες έκαναν μια απρόσμενη επίδειξη τεχνικής και σοκάρισαν την Αργεντινή η οποία έχασε κάποιες ευκαιρίες στη συνέχεια, αλλά δεν μπόρεσε να αντιδράσει απέναντι σε έναν καλά στημένο αντίπαλο.

Κατά τ'άλλα είχαμε μια Αργεντινή που μπήκε υπεροπτικά στο παιχνίδι και ήταν προβληματική ειδικά στα χαφ, ενώ και η άμυνά της έκανε νερά και στην παραμικρή φορά που οι Σαουδάραβες έφταναν στα καρέ τους.

Πλέον είναι αμφίβολο αν η ομάδα μπορεί να αντιδράσει και θα

πρέπει να δείξει ισχυρό μέταλλο της μεγάλης ομάδας, αφού πρώτος αντίπαλος είναι το Μεξικό που δεν αστειεύεται.

Οι Σαουδάραβες δείχνουν ικανοί να κάνουν ότι το 1994 που πέρασαν από τον όμιλο και έφτασαν στους 16, ωστόσο θα πρέπει να συγκεντρώσουν το μυαλό τους και να αφήσουν πίσω την περιρρέουσα πανηγυρική ατμόσφαιρα στη χώρα.

ΘΕΤΙΚΟΣ ΠΡΩΤΑΓΩΝΙΣΤΗΣ: ΣΑΛΕΜ ΑΛ ΝΤΑΟΥΣΑΡΙ

Ο Σαουδάραβας δεν έβαλε μόνο το εκπληκτικό δεύτερο γκολ της ομάδας του, αλλά και ήταν πραγματικός ηγέτης της ομάδας του μεσοεπιθετικά.

ΑΡΝΗΤΙΚΟΣ ΠΡΩΤΑΓΩΝΙΣΤΗΣ: ΛΙΟΝΕΛ ΜΕΣΙ

Παρότι έβαλε ένα γκολ με πέναλτι ο Αργεντινός σταρ ήταν σκιά του εαυτού του στη μεγαλύτερη διάρκεια του αγώνα.

Κέρδισε εντυπώσει και ένα βαθμό η Τυνησία



Αυτό που μας έκανε πρώτα εντύπωση σε αυτό το ματς ήταν το πλήθος των Τυνησίων που κατέκλεισαν το γήπεδο και από την άλλη οι πολύ λίγοι Δανοί φίλαθλοι, κάτι που ουσιαστικά έκανε τους βορειοαφρικανούς να παίζουν εντός έδρας, οπότε εκ των πραγμάτων.

Κατά τ'άλλα ο προπονητής της Τυνησίας φάνηκε πολύ διαβασμένος, έχοντας ουσιαστικά απονευρώσει τα μεσοεπιθετικά ατού των Δανών Έρικσε, Μέχλε, Μπρέιθγουέιτ και από την άλλη

οι Δανοί μπήκαν είτε άνευροι, είτε μπλαζέ, είτε αιφνιδιασμένοι από την ανταγωνιστικότητα των Τυνησίων οι οποίοι ήταν καλύτεροι στα σημεία, τουλάχιστον μέχρι τα μέσα του δευτέρου ημιχρόνου.

Απο΄και πέρα οι Δανοί κυριάρχησαν και έβγαλαν περισσότερες δυνάμεις και ευκαιρίες, αλλά μπήκε και το πάθος και η δύναμη που επιστράτευσαν οι Τυνήσιοι που τους βοήθησε να κρατήσουν το μηδέν.

Έχουμε την εντύπωση ότι οι Δανοί μπήκαν επηρεασμένοι από την όλη περιρρέουσα ατμόσφαιρα της πολιτικής ορθότητας και των ακτιβισμών κατά του Κατάρ στη χώρα και στην αποστολή και δεν ήταν αρκετά συγκεντρωμένοι στη δουλειά τους. Σε κάθε περίπτωση το ντέρμπι του ομίλου με τη Γαλλία θα κρίνει πολλά γι΄αυτούς.

Όσο για τους Τυνησίους το πρόσημο ήταν θετικό, αν και χωρίς κάποιο σπουδαίο ρόστερ, και τώρα στο ματς με την Αυστραλία έχουν την ευκαιρία να πάρουν μια νίκη που θα τους βάλει για τα καλά στο παιχνίδι της πρόκρισης.

ΘΕΤΙΚΟΣ ΠΡΩΤΑΓΩΝΙΣΤΗΣ: ΑΪΣΑ ΛΑΪΝΤΟΥΝΙ

Ο μέσος της Ουγγρικής Φερεντσβάρος έκανε εξαιρετικό παιχνίδι δημιουργικά και βοήθησε πολύ στην κυκλοφορία της μπάλας και στις αντεπιθέσεις των Τυνησίων

ΑΡΝΗΤΙΚΟΣ ΠΡΩΤΑΓΩΝΙΣΤΗΣ: ΚΑΣΠΕΡ ΝΤΟΛΜΠΕΡΓΚ

Ο σέντερ φορ των Δανών σχεδόν δεν υπήρχε στο γήπεδο και λογικά αντικαταστάθηκε στο 65ο λεπτό.

Δεν τον θέλει με τίποτα τον Λεβαντόφσκι
-Ανοιχτός ο όμιλος



Στο ματς της Πολωνίας με το Μεξικό δεν είδαμε κάτι το πολύ ενδιαφέρον-δεδομένου ότι η φλυαρία δεν σκοράρει-πέρα από μια ενδιαφέρουσα μάχη τακτικής και ένα χαμένο πέναλτι από τον Λεβαντόφσκι.

Πάντως δεν του πάνε με τίποτα τα μουντιάλ τη φίρμα των Πολωνών, δεδομένου ότι δεν έχει σκοράρει ακόμα σε παγκόσμιο κύπελλο και έχασε πάλι τη μεγάλη του ευκαιρία να δώσει μια μεγάλη νίκη στην ομάδα του.

Πιο ποιοτικοί και τεχνίτες γενικά οι Μεξικάνοι, αλλά και οι Πολωνοί έδειξαν ότι με αγωνιστικότητα και πλάνο στο γήπεδο, μπορείς να ανταπεξέλθεις. Κατά τ'άλλα ο όμιλος είναι όχι απλά ανοιχτός, αλλά έχει γίνει άνω κάτω μετά τη νίκη της Σαουδικής επί της Αργεντινής.

ΘΕΤΙΚΟΣ ΠΡΩΤΑΓΩΝΙΣΤΗΣ: ΓΚΙΓΙΕΡΜΟ ΟΤΣΟΑ

Ο σχεδόν βετεράνος τερματοφύλακας έδειξε ότι είναι μια τυπική μορφή μουντιάλ, με την απόκρουση που έκανε στο πέναλτι του Λεβαντόφσκι.

ΑΡΝΗΤΙΚΟΣ ΠΡΩΤΑΓΩΝΙΣΤΗΣ: ΡΟΜΠΕΡΤ ΛΕΒΑΝΤΟΦΣΚΙ

Μπορεί να μην ήταν τόσο κακός στον αγώνα, αλλά το πέναλτι που κέρδισε δεν μπόρεσε να το αξιοποιήσει και πιθανότατα να δώσει μια νίκη θησαυρό στην ομάδα του.

Δεν δυσκολεύτηκε και ήταν ψυχραιμη η Γαλλία



Δεδομένης της πολύ μεγάλης διαφοράς δυναμικότητας μεταξύ Γαλλίας και Αυστραλίας, αν και περίπου περιμέναμε τι θα δούμε σε αυτό το παιχνίδι, έστω και αν η Γαλλία έχει σημαντικές απουσίες.

Ωστόσο όταν οι Αυστραλοί παραδόξως προηγήθηκαν το ματς απέκτησε ξαφνικά ενδιαφέρον γιατί περιμέναμε να δούμε την αντίδραση των Γάλλων που ήταν τελικά πολύ καλή.

Τελικά οι Γάλλοι έδειξαν ψυχραιμία και ωριμότητα γύρισαν το παιχνίδι από το πρώτο ημίχρονο με 2-1 και στο δεύτερο ανέβηκαν κι'άλλο με αποτέλεσμα να το τελειώσουν πολύ εύκολα με 4-1.

Από τους Γάλλους είδαμε πράγματα που μπορούν να τους κάνουν να αισιοδοξούν, όπως ταχύτητα, αυτοματισμούς, καλές αποστάσεις μεταξύ των γραμμών και τον Μ'Παπέ ως ηγετική φιγούρα, αλλά θα περιμένουμε να τους δούμε και στα πιο δύσκολα.

Η Αυστραλία-που έχει και δύο πολύ σημαντικές απουσίες παικτών-έχει ελάχιστο ταλέντο και νομίζουμε ότι δύσκολα μπορεί να κάνει κάτι καλό σε αυτόν τον όμιλο.

ΘΕΤΙΚΟΣ ΠΡΩΤΑΓΩΝΙΣΤΗΣ: ΚΙΛΙΑΝ Μ'ΠΑΠΕ

Σκόραρε, έτρεξε δημιούργησε και έδειξε την κλάση του , οπότε ο τίτλος του MVP του ανήκει.

ΑΡΝΗΤΙΚΟΣ ΠΡΩΤΑΓΩΝΙΣΤΗΣ: ΓΚΡΕΪΑΜ ΑΡΝΟΛΤ

Ο προπονητής της Αυστραλίας που δεν ξεκίνησε τον έμπειρο αμυντικό του Ντέγκενκεκ και που άργησε να φρεσκάρει την ομάδα με αλλαγές ειδικά μεσοεπιθετικά.