

Η επικεφαλής του MeToo παρενοχλούσε ανήλικο !!

ΣΤΗ ΦΩΤΟ Η ΦΕΜΙΣΤΡΙΑ ΚΥΡΙΑ ΑΡΤΖΕΝΤΟ ΕΝ ΩΡΑ ΑΓΩΝΑ...

Από τη στιγμή που κατηγόρησε ανοιχτά τον Χάρβεϊ Γουάινσταϊν για βιασμό, η Ιταλίδα ηθοποιός Άζια Αρτζέντο έγινε μία από τις ηχηρότερες φωνές του γνωστού φεμινιστικού κινήματος #MeToo το οποίο πήρε μάλιστα μεγάλες διαστάσεις σε όλο το δυτικό κόσμο και έκανε τις μόδας τον φεμινισμό μετά από αρκετές δεκαετίες .

Ο βιασμός που είχε καταγγείλει αυτή η κυρία στο δωμάτιο του ξενοδοχείου του Γουάινσταϊν στο Φεστιβάλ των Καννών το 1997, όταν εκείνη ήταν 21 ετών, ήταν μία από τις πιο σοβαρές κατηγορίες εναντίον του μεγάλου παραγωγού. Μάλιστα στο κλείσιμο του ίδιου φεστιβάλ τον περασμένο Μάιο είχε δηλώσει από σκηνής προς το κοινό: «Τα πράγματα άλλαξαν. Δεν θα σας επιτρέπεται πλέον να γλιτώνετε χωρίς συνέπειες»...

Ωστόσο τώρα όμως έρχεται δημοσίευμα των New York Times να αποκαλύψει ότι η Αρτζέντο, ένα μόλις μήνα πριν από τις Κάννες, αναγκάστηκε να αποζημιώσει χρηματικά άνδρα ο οποίος την κατηγόρησε για σεξουαλική επίθεση !! Συγκεκριμένα φαίνεται πως το ποσό των 380.000 δολαρίων στον ηθοποιό και μουσικό Τζίμι Μπένετ ο οποίος διαβεβαιώνει ότι η Άζια Αρτζέντο διέπραξε σεξουαλική επίθεση εναντίον του σε ξενοδοχείο της Καλιφόρνια το 2013, σύμφωνα με έγγραφα που στάλθηκαν στην εφημερίδα μέσω κρυπτογραφημένου email από ανώνυμη πηγή !

Μάλιστα ο άνθρωπος αυτός ήταν και ανήλικος αφού την εποχή του περιστατικού εκείνος ήταν 17 ετών και δύο μηνών, και η Αρτζέντο 37 ετών, τη στιγμή που την Καλιφόρνια, η ηλικία συναίνεσης είναι τα 18 χρόνια.

Οι δικηγόροι του Μπένετ περιέγραψαν την συνάντηση στο

ξενοδοχείο ως «σεξουαλική επίθεση» που τραυμάτισε τον νεαρό ηθοποιό απειλώντας την ψυχική του υγεία. Η δήλωση της πρόθεσής του να προσφύγει στην δικαιοσύνη κατά της Αρτζέντο περιελάμβανε και απαίτηση αποζημίωσης ύψους 3,5 εκατομμυρίων δολαρίων για «πρόκληση συναισθηματικού τραύματος και απώλεια εισοδήματος έπειτα από σεξουαλική επίθεση», σύμφωνα με το δημοσίευμα. Την πενταετία πριν το περιστατικό ο Μπένετ είχε κερδίσει περισσότερα από 2,7 εκατ. δολάρια, ενώ έκτοτε το ετήσιο εισόδημά του έπεσε τα 60.000 δολάρια κατά μέσο όρο.

Μάλιστα οι New York Times προσπάθησαν επανειλημμένως και χωρίς επιτυχία να εξασφαλίσουν ένα σχόλιο για το θέμα από την Άζια Αρτζέντο ή από εκπροσώπους της, όμως δεν απάντησε σε τηλεφωνικά μηνύματα και email, ενώ η δικηγόρος της έχει διαβάσει τα email των Times αλλά δεν έχει ακόμη απαντήσει...



Το παραπάνω γεγονός αποδεικνύει ότι αυτό το κίνημα του που ανέδειξε η σεξουαλική αουδοσία του Hollywood είναι, σε μεγάλο βαθμό, από επιφανειακό έως κάλπικο και αυτό παρότι έχει μέσα του και κάποιο αληθινό υπόβαθρο σεξουαλικής εκμετάλλευσης ! Και αυτό διότι έδωσε την ευκαιρία στην κάθε πικραμένη να βγει στην επιφάνεια και στη δημοσιότητα καταγγέλοντας πολύ ετεροχρονισμένα είτε πραγματικά, είτε υπερβολικά και παραφουσκωμένα περιστατικά, αφού πολύ εύκολο το απλό φλερτ ή ενδιαφέρον να περιγραφεί ως σεξουαλική παρενόχληση...

Το χειρότερο όλων-και που αποδεικνύεται περίτρανα από το παραπάνω περιστατικό-είναι ότι το MeToo και άνθρωποι σαν την

Αρτζέντο ανέδειξαν έναν μάλλον αρρωστημένο φεμινισμό στον οποίο η σεξουαλική παρενόχληση ισχύει και καταγγέλλεται μόνο όταν γίνεται από άντρα σε γυναίκα και όχι όταν γίνεται από γυναίκα σε άντρα (ακόμα και ανήλικο άντρα) και πολύ περισσότερο όχι όταν πρόκειται για ομοφυλοφιλική σεξουαλική παρενόχληση !

Βλέπετε διεθνώς ο φεμινισμός πάει παρέα με το λόμπι των gay με αποτέλεσμα αυτή η ομάδα ανθρώπων να έχει μια ιδιότυπη ασυλία σε ότι αφορά τον νεοπουριτανισμό που έχει ενσκήψει τελευταία στη δύση και τον όποιον έχουν δημιουργήσει κυρίως οι φεμινίστριες. Αλλά αυτά είναι μια κοινωνική ανάλυση που δεν είναι της ώρας να την εμβαθύνουμε περισσότερο...