

Euroleague: Γιατί το σήκωσε τελικά η Ρεάλ !

Η Ρεάλ Μαδρίτης κέρδισε τελικά την αξιόμαχη Φενερμπαχτσέ με 85-80 (ημίχρονο 40-38 για τους Τούρκους) στον τελικό του Βελιγραδίου και κατέκτησε τη φετινή Ευρωλίγκα !

Ακολουθεί παρακάτω μια εύστοχη ανάλυση του Χρήστου Ρομπόλη στο <http://www.sport-fm.gr> που μας εξηγεί πολύ εύστοχα που οφείλεται αυτή η φετινή επιτυχία της “βασίλισσας” του Πάμπλο Λάσο...

Η Ρεάλ είχε ΚΑΙ παίκτες ΚΑΙ ομάδα

Καλή η προπονητική μαεστρία, αλλά τους τίτλους κερδίζουν πρωτίστως οι παίκτες. Και η Ρεάλ είναι πανάξια πρωταθλήτρια λόγω καλύτερου ρόστερ, δίχως να υστερεί σε πλάνο ή σκληράδα !

Ο ρόλος ενός προπονητή σε μια ομάδα είναι καθοριστικός. Έχουμε δει ρόστερ εκατομμυρίων και πολλών αστέρων να καταποντίζονται λόγω ελλείμματος στον πάγκο, όπως αντίστοιχα ομάδες με πολύ περιορισμένο ταλέντο να αποδίδουν πολλαπλάσια του αθροιστικού ταλέντου των παικτών τους λόγω ικανής τεχνικής καθοδήγησης. Όμως συχνά ξεχνάμε πως όσο καλός κι αν είναι ένας προπονητής, όταν το δυναμικό του αντιπάλου είναι από αρκετά ως πολύ καλύτερο, σε ποιότητα και βάθος, το όποιο τεχνικό προβάδισμα ακυρώνεται. Αυτό είναι το στόρι του φετινού Final Four της Ευρωλίγκας...

Η Ρεάλ είχε εξ αρχής το καλύτερο ρόστερ της διοργάνωσης. Ικανό να την κρατήσει όρθια παρά τους τόσους σοβαρούς τραυματισμούς και να την οδηγήσει στο Final Four. Και ευτύχησε, όπως η Φενέρ πέρσι που είχε αντιμετωπίσει τέτοια

κακοδαιμονία, να φτάσει στην τελική ευθεία της σεζόν με όλα τα υπερόπλα της διαθέσιμα. Η «βασίλισσα» κέρδισε την ΤΣΣΚΑ αρχικά και εκθρόνισε την περσινή πρωταθλήτρια στη συνέχεια πολύ απλά γιατί υπερείχε σε λύσεις (αρκεί να συγκρίνει κανείς τους ένατους, δέκατους, ενδέκατους και δωδέκατους παίκτες κάθε ομάδας) δίχως όμως να υστερεί σε προπονητικό πλάνο ή σκληράδα.

Την ώρα που Ιτούδης και Ομπράντοβιτς γνώριζαν καλά πως δεν ήταν δυνατό να βασιστούν σε περισσότερους από 7-8 παίκτες στα δύσκολα, ο Λάσο είχε το προνόμιο να παίρνει πράγματα από τον πρώτο ως τον δωδέκατο. Η δε Φενέρ ουδεμία σχέση είχε με την περσινή ομάδα, αφού Γιούντο και Μπογκντάνοβιτς δεν αντικαταστάθηκαν ποτέ στην πραγματικότητα, ενώ στον τελικό οι λιγοστοί εναπομείναντες αστέρες υστέρησαν και οι ηρωισμοί του Μέλι και του Γουοναμείκερ ή το τετράγωνο μυαλό του Σλούκα δεν αρκούσαν.

Ασφαλώς ένα εξαιρετικό ρόστερ από μόνο του δεν φτάνει. Γι' αυτό και οφείλουμε ένα rasillo στον αδικημένο και υποτιμημένο Πάμπλο Λάσο. Ομπράντοβιτς δεν είναι και δεν θα γίνει ποτέ προπονητικά, αλλά όποιος τον θεωρεί έναν... διαχειριστή που απλώς κάνει τα χατίρια των αστέρων του και τους αφήνει αχαλίνωτους να εκφράζουν το ταλέντο τους στο παρκέ κάνει μεγάλο λάθος. Η δική του Ρεάλ δεν κατέθεσε στο παρκέ μόνο την ποιότητα των παικτών της, αλλά άριστη κατανομή ρόλων, σωστό πλάνο και έξυπνο κοουτσάρισμα για να αξιοποιήσει τις αρετές τους και να καμουφλάρει τις αδυναμίες τους.

Παράλληλα, αποδείχτηκε, κόντρα στη γενικότερη αίσθηση, πως δεν ήταν μια... ντελικάτη ομάδα που μειονεκτούσε σε χαρακτήρα και σκληράδα. Η Ρεάλ στο Final Four έδειξε πως είναι ικανή να βγάλει προσωπικότητα και να παίξει ξύλο. Άλλωστε δεν γίνεται διαφορετικά αν θες να πάρεις τίτλους. Πολλοί εκλάμβαναν τον υψηλό μέσο όρο παθητικού της ως αδυναμία να παίξει άμυνα, αλλά δεν ήταν ακριβώς έτσι, αφού μια ομάδα που παίζει σε τόσο υψηλό τέμπο και τόσες πολλές κατοχές δεν θα

σκοράρει μόνο περισσότερο, αλλά θα δεχτεί και μεγαλύτερο σκορ. Όμως δε αντίθεση με τις αμυντικά προσανατολισμένες ομάδες, που καταφεύγουν σε αυτόν τον τρόπο παιχνιδιού λόγω της ένδειάς τους σε ταλέντο, ομάδες σαν τη Ρεάλ παίζουν... επίθεση όχι επειδή είναι υποχρεωμένες για να επιβιώσουν, αλλά επειδή μπορούν ενώ άλλες αδυνατούν. Κι όταν χρειάζεται να επιστρατεύσουν τη σκληράδα τους, όπως στο Final Four, το κάνουν εκπλήσσοντας όσους τις θεώρησαν soft.

ΥΓ1: Ο Λούκα Ντόντσιτς πρόλαβε στα 19 του να ζήσει όσα άλλοι ονειρεύονται. Ώρα να ανοίξει τα φτερά του για να τον θαυμάσουμε και στο NBA. Μακάρι να μην... κακοπέσει σε ομάδα που δεν θα ξέρει να τον αξιοποιήσει.

ΥΓ2: Για δεύτερη σερί χρονιά ο τίτλος της Ευρωλίγκας καταλήγει στην πέμπτη ομάδα της κανονικής περιόδου. Αυτό για να μη «θεοποιούμε» το πλεονέκτημα έδρας και να καταλάβουμε πως είναι προτιμότερη μια λιγότερο φανταχτερή κανονική περίοδος που ακολουθείται από την απογείωση της φόρμας στα playoffs και το Final Four παρά το αντίστροφο.

Σήκωσε εύκολα το Eurocup η Ατλέτικο !

Από: <http://www.gazzetta.gr/>

Επίδειξη ισχύος, επίδειξη ποιότητας! Η Ατλέτικο έκανε... πλάκα (3-0) στη Μαρσέιγ, ο Γκριεζμάν σκόραρε δις στην έδρα της αγαπημένης του Λιόν και οι «ροχιμπλάνκος» κατέκτησαν με emphaticό τρόπο το Eurocup.



Ο νόμος του φαβορί υπερίσχυσε του... γηπεδούχου στον τελικό του Europa League !

Η Ατλέτικο Μαδρίτης πραγματοποίησε επίδειξη ισχύος επί γαλλικού εδάφους κόντρα στη Μαρσείγ και κατέκτησε για τρίτη φορά του Europa League, επικρατώντας με άνεση των Μασσαλών 2-0. Πρωταγωνιστής της αναμέτρησης ήταν αδιαμφισβήτητα ο Αντουάν Γκριεζμάν!

Ο Γάλλος επιθετικός αγωνιζόμενος στην έδρα της αγαπημένης του Λιόν, σκόραρε και τα δύο γκολ των τροπαιούχων, «χτυπώντας» από μία φορά σε κάθε ημίχρονο (21', 49') εκμεταλλευόμενος αρχικά το τραγικό λάθος του Ανγκισά ενώ στη φάση του 2-0, ολοκλήρωσε με εξαιρετικό πλασέ την κάθετη πάσα του Κόκε.

Για τη Μαρσείγ που «πνίγηκε» από τη μεσοαμυντική «μέγγενη» των Μαδριλένων, αγωνίστηκε ο Κώστας Μήτρογλου, που μπήκε στο ματς στο 74 ενώ είχε δοκάρει στο 81' σε εκπληκτική κεφαλιά. Επιπλέον, είχε την ατυχία να προχωρήσει σε αναγκαστική αλλαγή τον ηγέτη της, Παγέ, μόλις στο 32'.

Το τελικό σκορ διαμόρφωσε στο 89' ο Γκάμπι με τέλειο πλασέ, έπειτα από τη δεύτερη ασίστ του Κόκε.

Το ματς

Η έδρα, η δίψα, η άγνοια κινδύνου...

Όλα αυτά τα στοιχεία μαζί έφεραν τη Μαρσείγ στο προσκήνιο από το πρώτο λεπτό του τελικού, φέρνοντας σε αμηχανία την Ατλέτικο Μαδρίτης, που όση εμπειρία και να κουβαλάει ως σύνολο και ως κάθε παίκτης ατομικά, δεν είχε μπει ως φαβορί στον αγωνιστικό χώρο.

Μόλις στο 4' ο Ζερμέν έχασε τεράστια ευκαιρία για να ανοίξει το σκορ, όταν έγινε αποδέκτης της κάθετης πάσας του Παγέ, αλλά το πλασέ του απέναντι στον Όμπλακ ήταν τραγικό, στέλνοντας την μπάλα πάνω από την εστία των Μαδριλένων. Γενικότερα, στο πρώτο εικοσάλεπτο φαινόταν ότι το γήπεδο ήταν... κατηφορικό προς την εστία του Όμπλακ, χωρίς αυτό να σημαίνει ότι οι Μασσαλοί δημιούργησαν δεύτερη ευκαιρία.

Κόντρα στη ροή του αγώνα, η Μαρσείγ βγήκε επί της ουσίας νοκ-άουτ από τη διεκδίκηση του τροπαίου μόλις στο 21'. Ο Ματαντά πάσαρε στο χώρο της μεσαίας γραμμής στον Ανγκισά, αυτός έκανε τραγικό λάθος και ο Γκριεζμάν βγήκε από το πουθενά τετ-α-τετ με τον Γάλλο γκολκίπερ και δεν είχε πρόβλημα να ανοίξει το σκορ.

Ο τρόπος με τον οποίο σημειώθηκε το γκολ και στη συνέχεια ο τραυματισμός του ηγέτη, Ντιμίτρι Παγέ, επηρέασε σε τόσο μεγάλο βαθμό τους Μασσαλούς, που παρουσιάζονταν σαν να τους είχαν κοπεί τα πόδια, αφού δεν κατάφεραν να δείξουν την παραμικρή αντίδραση μέχρι τη λήξη του πρώτου μέρους.

Με το... καλημέρα στο δεύτερο ημίχρονο, τελείωσε και κάθε ενδιαφέρον του τελικού. Ο «εγκέφαλος» των «ροχιμπλάνκος», Κόκε, με εξαιρετική κάθετη βρήκε τον Γκριεζμάν μέσα στην περιοχή και ο φορ των Μαδριλένων με ένα πλασέ-αλητεία διαμόρφωσε το 2-0, βάζοντας πολύ γρήγορα τέλος στο ενδιαφέρον του αγώνα.

Μέχρι τη λήξη της αναμέτρησης, η Ατλέτικο φρόντισε να «σβήσει» το ματς με κατοχή της μπάλας, κάτι που δεν δυσκολεύτηκε να το κάνει λόγω της ασφυκτικής πίεσης στην

ομάδα του Γκαρσιά και τελικά η μόνη στιγμή που ανησύχησε ήταν στο 81', διά... κεφαλιού του Μήτρογλου. Ο Έλληνας φορ, που είχε μπει στο 74', νίκησε στον αέρα τον Γοδίν, ωστόσο η μπάλα δεν του έκανε τη χάρη, χτυπώντας στο δοκάρι.

Το τελικό σκορ διαμορφώθηκε στο 89' σε αντεπίθεση των παικτών του Σιμεόνε (που ήταν στην εξέδρα λόγω τιμωρίας), με τον Κόκε να πασάρει στον Γκάμπι και τον αρχηγό να γράφει το τελικό 3-0.

Οι συνθέσεις των δύο ομάδων:

Μαρσέιγ (Ρούντι Γκαρσία): Μανταντά, Σαρ, Ραμί, Λουίς Γκουστάβο, Αμαβί, Ζαμπό-Ανγκισά, Σανσόν, Τοβάν, Παγιέ (32' Λόπεζ), Οκάμπος (55' Ενζιέ), Ζερμέν (74' Μήτρογλου)

Ατλέτικο Μαδρίτης (Ντιέγκο Σιμεόνε): Όμπλακ, Βροάλικο (46' Χουάνφραν), Γοδίν, Χιμένες, Λούκας, Κόκε, Γκάμπι, Σαούλ Νίγκεθ, Άνχελ Κορέα (87' Παρτέι), Ντιέγο Κόστα, Γκριεζμάν (90' Φερνάντο Τόρες)

**Θετικές εξελίξεις για την
αλλαγή ιδιοκτησιακού
καθεστώτος στην ΠΑΕ
Παναθηναϊκός !**

Θετικές εξελίξεις φαίνεται πως έχουμε σε ότι αφορά την αλλαγή ιδιοκτησιακού καθεστώτος στην ΠΑΕ Παναθηναϊκός ! Ο οικονομικός έλεγχος στην «εταιρεία» από ανθρώπους της Pan Asia, έχει

αρχίσει ήδη, όπως μετέδωσε ο Τάσος Νικολογιάννης στον ΣΠΟΡ FM.



Η διαδικασία αναμένεται να κρατήσει μερικές εβδομάδες, ωστόσο εκτιμάται πως σε ένα δεκαήμερο θα αρχίζει να σχηματίζεται μια γενική εικόνα.

Εφόσον δηλαδή δεν υπάρξουν απρόοπτα ή διαφωνίες, τότε όλα δείχνουν πως θα προχωρήσει η αλλαγή στο ιδιοκτησιακό καθεστώς...

Δίκαια ο ΠΑΟΚ, παρακμή οι οπαδοί !

Κακά τα ψέματα ο χθεσινός τελικός του κυπέλλου δεν αντέχει σε μεγάλη κριτική, εφόσον η διαφορά των δύο μεγάλων ομάδων ήταν πολύ φανερή στο γήπεδο.

Τόσο φανερή που ο ΠΑΟΚ έχανε τα άχαστα (πέναλτι, δοκάρια, τετ-α-τετ) και

αναρωτιόμασταν, αν θα τον τιμωρήσει ο νόμος του ποδοσφαίρου που θέλει την ομάδα που χάνει τα πολλά γκολ τελικά να το δέχεται !

Τελικά τη λύση έδωσε ο Βιερίνια (με την εμπειρία και την ποιότητά του) και η από την άλλη η ΑΕΚ ήταν τόσο κακή που δεν έβγαλε καμία αντίδραση, πλην του τελευταίου τέταρτου του αγώνα όπου πίεσε, αλλά και πάλι χωρίς να χάσει τη μεγάλη ευκαιρία !



Ο ΠΑΟΚ έβγαλε πολύ μεγαλύτερο πάθος (θέλοντας να αποδείξει ότι άξιζε και το πρωτάθλημα) και από την άλλη για την ΑΕΚ αναρωτιόσουν αν ήθελε το κύπελλο ή αν το είχε υποσχεθεί στον Σαββίδη ! Δεν λέμε βέβαια ότι έγινε κάτι τέτοιο, ούτε και μπορούμε να το αποδείξουμε, αλλά σίγουρα υπήρχε μεγάλη διαφορά πάθους, νεύρου και φυσικών δυνάμεων μεταξύ των δύο ομάδων.

Επιπλέον και στο στήσιμο των ομάδων ο Λουτσέσκου κέρδισε κατά κράτος τον Χιμένεθ. Ειδικά το δεύτερο γκολ του Πέλκα στην εκπνοή θα λέγαμε ότι έδειξε πόσο καλά δουλεμένες είναι αυτές οι φάσεις στην προπόνηση και πόσο

διαβασμένος ήταν ο Λουτσέσκου στο να χτυπήσεις στις αντεπιθέσεις εκμεταλλευόμενος τα αμυντικά κενά της ΑΕΚ.

Δικαιότατη λοιπόν η νίκη του ΠΑΟΚ και μπράβο του, όμως τα «αλλά» είναι πολλά...Κατά πρώτον ΠΑΟΚ και Λουτσέσκου αυταπατώνται αν πιστεύουν ότι χθες απέδειξαν που σχετίζεται με την απώλεια του τίτλου και μιλάμε ειδικά για τον Λουτσέσκου γιατί αυτό κοντεύει να του γίνει ψύχωση (όπως φαίνεται από τις απανωτές δηλώσεις του) !

Πρώτον δεν μπορεί να αποδείξεις τίποτα σε έναν και μόνο αγώνα-που μπορεί να είναι και απλά θέμα καλής μέρας-διότι το πρωτάθλημα είναι ένας μαραθώνιος που κρίνεται σε 30 αγώνες. Σε αυτό το πρωτάθλημα ο ΠΑΟΚ πράγματι δεν ήταν χειρότερος της ΑΕΚ (ίσως να ήταν και καλύτερος στα σημεία), με τη διαφορά ότι τον κατέστρεψαν κάποιοι οπαδοί και η διοίκησή του !

Αν πχ. δεν έπεφτε εκείνη η ταινία στον αλήστου μνήμης Ισπανό προπονητή του Ολυμπιακού, λογικά ο ΠΑΟΚ θα έπαιρνε το παιχνίδι, κόντρα σε έναν σχεδόν πεθαμένο αντίπαλο, και θα πήγαινε στο ντέρμπι με την ΑΕΚ ξέροντας ότι και η ισοπαλία (που στην πραγματικότητα ήρθε) δεν θα ήταν καταστροφική και θα άφηνε την υπόθεση τίτλος ανοιχτή. Η συνέχεια βέβαια γνωστή όπου Σαββίδης και Μίχελ αποτελείωσαν τον ΠΑΟΚ...

Τώρα για την οπαδική παρακμή και το ανελέητο ξύλο-επί δύο μέρες- εντός και εκτός γηπέδου, τι άλλο να πούμε ; Τα έχουμε πει πολλές φορές. Ειδικά οι οπαδοί του ΠΑΟΚ ήταν χειρότεροι, αφού έκαναν έκτροπα ακόμα και τη στιγμή που πανηγύριζαν το τελικό 2-0 !

Φαντάζομαι ότι-ο άριστος στη διαιτησία του-Ισπανός Μπορμπαλάν δεν θα πίστευε πως ήρθε σε Ευρωπαϊκή χώρα, με αυτά που έβλεπε, αλλά σε Ταλιμπάν, Τζιχαντιστές, Χούτου και Τούτσι ή κάτι τέτοιο!

Και να μην νομίζουμε ότι η οπαδική παρακμή θα εξυγιανθεί ή θα ηρεμήσει κατά πολύ , ακόμα και αν με κάποιον μαγικό τρόπο φτιάξει το Ελληνικό ποδόσφαιρο και λογικευτούν οι παράγοντες που το διοικούν. Αυτό το λέμε διότι το πρόβλημα της βίας και της ανομίας σαφώς και δεν είναι καθαρά ποδοσφαιρικό, αλλά και κοινωνικό και χρίζει μεγάλης ανάλυσης.

Πρέπει να καταλάβουμε ότι η Ελληνική κοινωνία είναι άρρωστη όχι μόνο οικονομικά, αλλά και κοινωνικά και πνευματικά και ο κοινωνικός ιστός διαταραγμένος. Όσο πιο γρήγορα δούμε την πικρή αλήθεια, τόσο πιο εύκολα μπορούμε να το αντιμετωπίσουμε...

«Χρυσή» στο Παγκόσμιο η Κορακάκη !

Χρυσό μετάλλιο στο Παγκόσμιο των ΗΠΑ κατέκτησε η σπουδαία σκοπεύτρια μας-και χρυσή Ολυμπιονίκης- Άννα Κορακάκη, που εξακολουθεί να δείχνει το μεγάλο ταλέντο της ότι είναι μία εκ των κορυφαίων αθλητριών που διαθέτει ο ελληνικός αθλητισμός !

Αφού έκανε φοβερό Παγκόσμιο Ρεκόρ 587/600, η

Άννα Κορακάκη πήρε και το χρυσό στα 10 μ. αεροβόλου πιστολιού στο Παγκόσμιο Κύπελλο των ΗΠΑ. και μάλιστα εύκολα, με αρκετά μεγάλη διάφορα από τις υπόλοιπες αθλήτριες ! Πολλά συγχαρητήρια και από εμάς στη συμπαθή και όμορφη Άννα και της ευχόμαστε πολλά ακόμη μετάλλια !



**Η ANNA ΚΟΡΑΚΑΚΗ ΠΟΖΑΡΕΙ, ΜΑΖΙ ΜΕ ΤΟΝ
ΑΔΕΡΦΟ ΤΗΣ, ΜΕ ΤΟ ΧΡΥΣΟ ΜΕΤΑΛΛΙΟ**

Παναθηναϊκός : Σε δύο εβδομάδες και πάλι στην Αθήνα ο Ταϊλανδός

Ο Ταϊλανδός επιχειρηματίας και εκπρόσωπος της «Panasia» που ενδιαφέρεται για τον Παναθηναϊκο, Παϊρόι Πιενγκπονσάντ αναμένεται μέσα στο επόμενο δεκαπενθήμερο στην Αθήνα για επαφές και τη συνέχεια των συζητήσεων με τον Γιάννη Αλαφούζο.

Το αν θα υπάρξει τελική συμφωνία (οπότε ουσιαστικά και το μέλλον του Παναθηναϊκού) θα ξεκαθαρίσει από τον έλεγχο της εταιρίας που θα ξεκινήσει η πλευρά του Ασιατών άμεσα. Ωστόσο μέχρι τότε, ο Ταϊλανδός εκπρόσωπος της «Panasia» θα βρίσκεται σε ανοιχτή γραμμή με τον Γιάννη Αλαφούζο για όλες τις τελευταίες εξελίξεις στους “πράσινους”.

Πιθανότερο ο Ταύλανδός να είναι στην Αθήνα γύρω στις 22-23 Μαΐου, όπου θα έχει απευθείας συζητήσεις με τον Γιάννη Αλαφούζο αλλά και άλλες σημαντικές επαφές για το μέλλον του Παναθηναϊκού.

Ο καθένας μπορεί να καταλάβει την κρισιμότητα αυτών των επαφών, δεδομένου ότι αν τυχόν “στραβώσει” κάτι, ο Παναθηναϊκός θα βρεθεί ένα βήμα πριν τη διάλυση (δεδομένης της αποχώρησης Ουζουνίδη, αλλά και σημαντικών παικτών που έχουν απομείνει) !

Απαγορεύεται να φύγει έστω κι ένας !

Γράφει ο Νίκος Αθανασίου

Το μαρτύριο τελείωσε και ο Παναθηναϊκός της απαγόρευσης μεταγραφών δεν έχει την πολυτέλεια να χάσει ούτε έναν δεσμευμένο με συμβόλαιο παίκτη.

Απόψε η φύση δεν έκανε τα δικά της, ο καιρός επέστρεψε στην κανονικότητα της εποχής και το μαρτύριο της φετινής σεζόν ολοκληρώθηκε με το παιχνίδι κόντρα στην Ξάνθη, όπου οι παίκτες του Μαρίνου Ουζουνίδη ήταν ξανά αξιοπρεπείς και σεβάστηκαν τόσο τον εαυτό τους όσο και την φανέλα που έχουν την τιμή να υπηρετούν.

Το σήμερα ελάχιστο ενδιαφέρον έχει για τον Παναθηναϊκό και όλο το... ζουμί είναι στο αύριο, στην επόμενη ημέρα. Τόσο για το αν θα αλλάξει κάτι στο ιδιοκτησιακό(τα είπαμε αυτά χθες) όσο και για το πως θα διαμορφωθεί το ρόστερ για την επόμενη περίοδο, ώστε το «τριφύλλι» να μην κινδυνεύσει και να παλέψει για την είσοδό του στην πεντάδα. Για όσους δεν το έχουν καταλάβει η διάλυση που επέβαλλε από τον Σεπτέμβριο και έπειτα ο Αλαφούζος, υποθήκευσε την επόμενη σεζόν με την απαγόρευση μεταγραφών και το -6, δεδομένα που καθιστούν πολύ δύσκολη την αποστολή των «πρασίνων» μέσα στο γήπεδο στο επόμενο πρωτάθλημα!

Δεδομένα που απαγορεύουν σε όποιον θέλει να επενδύσει και να διοικήσει τον Παναθηναϊκό, να δημιουργήσει άμεσα ένα ανταγωνιστικό σύνολο που θα είναι σε θέση να πρωταγωνιστήσει! Ο μεγαλόμετοχος του συλλόγου επί της ουσίας αν παραδώσει το κλαμπ, θα το έχει κάνει με τις χειρότερες δυνατές συνθήκες για τον επόμενο αγοραστή! Κι αυτό λέει πολλά για τον τρόπο που συμπεριφέρθηκε ο Αλαφούζος στο «τριφύλλι» χωρίς να σεβαστεί την ιστορία του Παναθηναϊκού και πολύ περισσότερο τον χρόνο και το χρήμα που δαπάνησε πριν αποφασίσει ότι βαρέθηκε το παιχνίδι του και πως προέχει η πολιτική... σωτηρία του τόπου!

Το «τριφύλλι» μπορεί να γλίτωσε τον υποβιβασμό αλλά το -6 και ιδιαίτερα η απαγόρευση μεταγραφών είναι... λαιμητόμος πάνω από το κεφάλι του Παναθηναϊκού! Όπως όλα δείχνουν η ποινή για τις μεταγραφές υπαγορεύει τα εξής:

*Ο σύλλογος θα μπορεί να αποκτήσει όσους Έλληνες παίκτες κάτω των 23 επιθυμεί.

*Στην καλοκαιρινή μεταγραφική περίοδο θα μπορεί να πάρει μόνο έναν άνω των 23(Έλληνα ή ξένο) και ακόμη έναν στην

χειμερινή(μόνο Έλληνα)!

*Θα μπορεί να προχωρήσει μόνο σε δύο ανανεώσεις συμβολαίων άνω των 23 ετών, χωρίς να μπορεί να αυξήσει τις αποδοχές των παικτών.

*Στις νέες μεταγραφές απαγορεύονται τα συμβόλαια να ξεπερνούν τις 100.000 ευρώ, ενώ επίσης στις μεταγραφές δεν επιτρέπεται να δίνονται λεφτά για αγορά! Δηλαδή μπορείς να αποκτήσεις μόνο ελεύθερους!

*Επίσης ο δανεισμός θεωρείται μεταγραφή!

Όπως γίνεται εύκολα αντιληπτό και επειδή θεωρείται σχεδόν απίθανο να αλλάξει η απόφαση για τις απαγορεύσεις στις μεταγραφές, ο Παναθηναϊκός θα πρέπει να διαχειριστεί πολύ προσεκτικά το έμψυχο δυναμικό που υπάρχει αυτή την στιγμή στον σύλλογο. Με λίγα λόγια και επειδή οι περιορισμοί και το -6 δεν αφήνουν κανένα περιθώριο για νέες ποδοσφαιρικές αηδίες και τρέλες ΑΠΑΓΟΡΕΥΕΤΑΙ να φύγει έστω και ένας από τους παίκτες που έχουν συμβόλαιο με την ομάδα.

Ποιοι είναι αυτοί, χωρίς να υπολογίζουμε τα πιτσιρίκια από την ομάδα Νέων;

Στο τέρμα ο Διούδης. Δεξί μπακ ο Γιόχανσον και ο Κουλιμπαλί, αριστερό ο Ινσούα, Οικονόμου, Κολοβέτσιος στα στόπερ. Τζανδάρης, Κουρμπέλης, Στάϊκος στον άξονα της μεσαίας γραμμής. Μουνιέ, Χατζηγιοβάνης, Άλτμαν εξτρέμ, Λουσιάνο, Πίσπας στην επίθεση.

Ελεύθεροι μένουν οι Ευαγγέλου, Δώνης, Λουντ, Μολίνς, ο Βλαχοδήμος πάει στην Μπενφίκα ενώ οι Κάτσε και Μυστακίδης δεν είναι ξεκάθαρο αν θα είναι διαθέσιμοι για παραμονή από τον ΠΑΟΚ!

Η περίπτωση τόσο του Λουντ όσο και του Δώνη είναι ξεκάθαρες και από την στιγμή που ο κανονισμός προβλέπει δύο ανανεώσεις, ο Παναθηναϊκός πρέπει να τους κρατήσει και τους δύο αλλιώς θα

χάσει δύο καλά «εργαλεία» που ΔΕΝ θα μπορεί να τα αναπληρώσει εξαιτίας των απαγορεύσεων!

Όπως γίνεται εύκολα αντιληπτό, η διαχείριση της απαγόρευσης μεταγραφών και η διαμόρφωση του ρόστερ αυτό το καλοκαίρι (δεδομένα θα δούμε και παιχτάκια από τις ακαδημίες) είναι οι πιο κρίσιμες στην ιστορία του κλαμπ, καθώς πρωτίστως θα καθορίσουν την επιβίωση της ομάδας και στην συνέχεια το κάτι παραπάνω που θα είναι η είσοδος στην πεντάδα!

Είναι πραγματικά λυπηρή και εξοργιστική η πραγματικότητα αλλά αυτή είναι! Αυτά κατάφερε ο Αλαφούζος και... συνεργάτες του, αυτές είναι οι «πληγές» στο σώμα του Παναθηναϊκού που θα χρειαστούν υπομονή, ξεκάθαρο πλάνο και ηρεμία για να φύγουν μια για πάντα και ο σύλλογος να επιστρέψει στην πραγματικότητα.

Η σεζόν που θα ξεκινήσει είναι... πονηρή! Για αυτό η στελέχωση του ποδοσφαιρικού τμήματος θα πρέπει να γίνει με συγκεκριμένα κριτήρια και πολύ προσεκτικά. Όχι στο... πόδι, όχι με προχειρότητα. Για αυτό και η παραμονή του Μαρίνου Ουζουνίδη θα έπρεπε να ήταν μονόδρομος για την υπάρχουσα διοίκηση, για αυτό και η επιστροφή του Νταμπίζα θα έδινε μία σιγουριά κανονικότητας και ποδοσφαίρου εντός της ΠΑΕ.

Ο Παναθηναϊκός γλίτωσε φέτος τα χειρότερα αλλά αν ο Αλαφούζος (που φαίνεται πως θα είναι υπεύθυνος για την νέα σεζόν μέχρι να δούμε αν θα γυρίσει η σελίδα με την Panasia) συνεχίσει να συμπεριφέρεται με την προχειρότητα και αδιαφορία που μας έχει συνηθίσει, τότε το «τριφύλλι» πολύ δύσκολα θα αποφύγει την ιστορική ξεφτίλα του χρόνου...

ΠΗΓΗ: www.gazzetta.gr

Έτσι έφτασε η μπάσκεττική ΑΕΚ στην κορυφή ! (video)

Η ΑΕΚ κέρδισε τελικά τη Γαλλική Μονακό με 100-94 στον τελικό του μπάσκεττικού "champions league" και κατέκτησε, μετά από ένα συναρπαστικό και θεαματικό παιχνίδι, το δεύτερο τρόπαιο της φετινής σεζόν !

Οι κιτρινόμαυροι δυσκολεύτηκαν αρκετά από τους σκληροτράχηλους Γάλλους- υπό την παρουσία του Πρίγκιπα Αλβέρτου που ήρθε στην Ελλάδα να δει το παιχνίδι- αλλά στο τέλος τα κατάφεραν και πανηγύρισαν έξαλλα αυτή τη μεγάλη επιτυχία του μπάσκεττικού τμήματος της ομάδας!



Οι παίκτες του πολύπειρου και εξαιρετικού Σέρβου προπονητή **Ντράγκαν Σάκοτα** ανέβηκαν στην κορυφή της Ευρώπης μετά από 18 χρόνια και για τρίτη φορά στην ιστορία τους ! Παρακολουθήστε παρακάτω τα καλύτερα στιγμιότυπα του τελικού...

https://www.youtube.com/watch?time_continue=2&v=KMA0Xln3E0o

Επιβεβαιώνει τα ευχάριστα για Παναθηναϊκό ο Ταϋλανδός !

Μπορεί ο Παναθηναϊκός να έχει χάσει το τραίνο της Ευρώπης για δύο χρόνια, αλλά από το μέτωπο των Ασιατών υποψηφίων αγοραστών τα νέα είναι πολύ καλά !

Η πλευρά του Ταυλανδού εκπροσώπου της “Pan Asdia”, Παϊρόι Πιενγκπονσάντ επιβεβαίωσε το καλό κλίμα στην συζήτηση με τον Γιάννη Αλαφούζο που πιθανότατα θα καταλήξει σε συμφωνία μετά τον οικονομικό έλεγχο της ΠΑΕ! Σύντομα αναμένονται ανακοινώσεις από τις δύο πλευρές...



Έτσι λοιπόν οι δύο πλευρές έκαναν ένα μεγάλο βήμα προς την συμφωνία για την παραχώρηση της

ΠΑΕ Παναθηναϊκός μετά την σημερινή συνάντηση και αυτό εκτός από την πλευρά του μεγαλομετόχου της ΠΑΕ, επιβεβαιώνεται και από εκείνη του Ταϊλανδού επιχειρηματία.

Στην ουσία το μόνο που παραμένει για να κλείσει το deal είναι ουσιαστικά να γίνει ο οικονομικός έλεγχος της ΠΑΕ και να ανακοινωθούν οι οικονομικές λεπτομέρειες της συμφωνίας.

Μπάσκετ: Στον τελικό, αλλά με “σπρώξιμο” η ΑΕΚ...

Με ακόμα ένα μεγάλο ραντεβού στην ιστορία της έρχεται αντιμέτωπη η μπασκετική ΑΕΚ η οποία, μετά τη χθεσινή νίκη της με 77-75 επί της Ισπανικής Μούρθια, προκρίθηκε στον τελικό του μπασκετικού “Champions league” (η δεύτερη σε αξία Ευρωπαϊκή διοργάνωση) όπου θα διεκδικήσει το ευρωπαϊκό τρόπαιο κόντρα στη Γαλλική Μονακό ! Έτσι ο δικέφαλος θα έχει την ευκαιρία να διεκδικήσει ένα ευρωπαϊκό τρόπαιο μετά από 18 ολόκληρα χρόνια, όταν και είχε σηκώσει το κύπελλο Σαπόρτα.

Βέβαια για να πάρει τον χθεσινό ημιτελικό χρειάστηκαν και μπόλικά σφυρίγματα έδρας από τους διαιτητές, σε σημείο που είχαμε πολλά νεύρα μεταξύ παικτών, ώσπου λίγα λεπτά μετά το τέλος του αγώνα οι παίκτες των δύο ομάδων πήγαν να έρθουν στα χέρια, με τους ψυχραιμότερους να παρεμβαίνουν !

Με αυτό βέβαια δεν θίγουμε την ΑΕΚ αφού τα σφυρίγματα έδρας σε τέτοιες διοργανώσεις-και ειδικά στο μπάσκετ-είναι πολύ συνηθισμένα και θέλουν τη διοργανώτρια ομάδα έστω στον τελικό...Τώρα δεδομένου ότι η Μονακό δεν θα πρέπει να είναι

κάτι καλύτερο σαν ομάδα από τη Μούρθια, μπορούμε να θεωρήσουμε την ΑΕΚ φαβορί για να το σηκώσει και είναι αλήθεια πως το Ελληνικό μπάσκετ έχει μεγάλη ανάγκη το να διακρίνονται εκτός των τειχών και ομάδες εκτός Ολυμπιακού και Παναθηναϊκού.

ΤΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ

Η ΑΕΚ μπήκε δυνατά στην αναμέτρηση και προηγήθηκε στο 5' (11-7). Η Μούρθια έτρεξε ωστόσο ένασερί 10-0 (11-17, 8'), έχοντας πρωταγωνιστές τους Χάνα-Μπενίτε. Το τάιμ άουτ του Σάκοτα αφύπνισε τους παίκτες του, που έκλεισαν το δεκάλεπτο στο 18-17 (10') Οι «κιτρινόμαυροι» επέκτειναν το σερί τους (24-17, 12'), με τρίποντα των Πάντερ και την σημαντική βοήθεια του Σάκοτα, με τον Αμερικανό να πηγαίνει τη διαφορά στο +15 (37-22, 16'). Εκεί άρχισαν τα δύσκολα αφού με ένα επιμέρους σκορ 12-1 υπέρ των Ισπανών, μείωσαν σε 38-34 (19'). Ο Γκριν με 2/2 βολές έστειλε στα αποδυτήρια την ΑΕΚ προηγούμενη με το εύθραυστο 40-34 (20').

Η οικοδέσποινα κρατούσα μια διαφορά της τάξης 9 με 11 πόντων, αλλά οι Ισπανοί της Μούρθια πέρασαν στην αντεπίθεση και έφτασαν στην ισοφάριση (49-49, 26') και στην συνέχεια πέρασαν μπροστά για πρώτη φορά (52-51, 27'), για να κλείσει το τρίτο δεκάλεπτο στο εντελώς αμφίρροπο 55-54.

Το τρίποντο του Πάντερ και το κάρφωμά του (63-56, 32') ανέβασαν τη διαφορά και ξεσήκωσαν τον κόσμο, ενώ λίγο αργότερα ο Σάκοτα με τρίποντο και 2/2 βολές έκανε το 70-61 στο τριανταπέντε. Η διαφορά παρέμενε στους οκτώ περίπου ενάμιση λεπτό πριν το τέλος, όμως οι Ισπανοί με ένα καταπληκτικό σερί έφτασαν το ματς στο 76-75 !

Τελευταία δευτερόλεπτα του αγώνα και μια εύστοχη βολή για την ΑΕΚ για το 77-75, αστοχία των Ισπανών στο τελευταίο σουτ-και με πολλές διαμαρτυρίες για φάουλ- και τέλος του αγώνα και πρόκριση στον τελικό για την ΑΕΚ !

Τα Δεκάλεπτα: 18-17, 40-34, 55-54, 77-75.

ΟΙ ΠΟΝΤΟΙ

 ΑΕΚ																	
#	ΠΟΥ ΚΙΝΗΘΕΙ	MIN	PTS	FG	3PTS	FT	TRB	ORB	DRB	AST	PF	TO	STL	BLK	+/-	OT	
3	* Miles Green	23:20	7	2/7 28.6%	2/8 25%	2/2 100%	2/8 25%	0	2	3	3	1	1	1	-20	0	
5	* Marios Mantis	02:10	20	9/15 60%	1/2 50%	0/2 0%	2/9 22.2%	1	1	2	1	0	0	2	1	-7	20
1	* Dailay James	17:16	4	2/3 66%	1/3 33.3%	1/2 50%	0	0	0	1	2	2	1	1	-8	3	
5	Dimitris Sakellari	20:45	15	5/7 71.4%	1/3 33.3%	3/4 75%	7/9 77.8%	0	2	4	2	4	2	0	8	14	14
4	Nikolaos Vasilopoulos	17:23	0	0/1 0%	0/0 0%	0/2 0%	0/0 0%	0	2	2	7	2	0	1	0	15	0
#	ΒΟΛΕΣ	MIN	PTS	FG	3PTS	FT	TRB	ORB	DRB	AST	PF	TO	STL	BLK	+/-	OT	
7	Elias Iliu	00:00	0	0/0 0%	0/0 0%	0/0 0%	0/0 0%	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
10	* Nikos Mantis	09:14	0	0/1 0%	0/1 0%	0/0 0%	0/0 0%	1	5	6	0	4	0	0	1	-4	0
24	Nikolaos Karavasilas	01:37	0	0/0 0%	0/0 0%	0/0 0%	0/0 0%	0	0	0	0	0	0	1	-2	1	
11	* Giannoulis Lazaros	14:58	3	1/2 50%	0/0 0%	1/2 50%	0/0 0%	0	1	1	1	1	0	0	-7	0	
22	Dimitris Mavroudis	25:04	9	2/2 100%	2/2 100%	0/0 0%	3/8 37.5%	1	4	5	0	4	2	0	0	0	0
0	Nikos Papan	24:14	14	6/12 50%	2/3 66%	4/8 50%	0/0 0%	0	2	3	0	2	0	4	1	11	23
4	Panagiotis Vasilopoulos	10:34	1	0/0 0%	0/0 0%	0/0 0%	1/2 50%	0	0	0	0	1	1	0	0	1	1
Team/Coach(es)								1	2	3		0	1				
TOTALS			77	25/50 50%	17/34 50%	8/22 36.4%	17/36 47.2%	0	20	32	15	20	14	4	0		0