

Στην Καλαμάτα στις 23ης Μαρτίου η Πρόεδρος της Δημοκρατίας, έπειτα από πρόσκληση Βασιλόπουλου

Την Πρόεδρο της Δημοκρατίας *Αικατερίνη Σακελλαροπούλου* επισκέφθηκε σήμερα στο Προεδρικό Μέγαρο, ο δήμαρχος Καλαμάτας *Θανάσης Βασιλόπουλος* και την προσκάλεσε επίσημα στις εκδηλώσεις που προγραμματίζονται την 23η Μαρτίου 2021 στην πόλη.

Η Πρόεδρος της Δημοκρατίας αποδέχθηκε με χαρά την πρόσκληση που της απηύθυνε ο δήμαρχος, εφόσον φυσικά το επιτρέψουν οι συνθήκες και η εξέλιξη της πανδημίας.

Σύμφωνα με την ενημέρωση από το δήμο, κατά τη διάρκεια της συνάντησης ο δήμαρχος είχε την ευκαιρία να ενημερώσει την Πρόεδρο της Δημοκρατίας για θέματα που αφορούν την Καλαμάτα και τις αναπτυξιακές προοπτικές της περιοχής.

Ο κ. Βασιλόπουλος παρουσίασε στην Πρόεδρο της Δημοκρατίας τον αρχικό σχεδιασμό του Δήμου Καλαμάτας για τις επετειακές εκδηλώσεις με αφορμή τη συμπλήρωση 200 ετών από την αποτίναξη του τουρκικού ζυγού και την έναρξη του εθνικοαπελευθερωτικού αγώνα των υπόδουλων Ελλήνων.



Καστάνια Μάνης και η ιστορία της

Η Καστάνια ή Καστανέα ή Μεγάλη Καστάνια είναι ορεινό χωριό του νομού Μεσσηνίας και ανήκει στο δημοτικό διαμέρισμα του δήμου Λεύκτρου, ενώ σήμερα υπάγεται στο Δήμο Δυτικής (Μεσσηνιακής Μάνης).

Το χωριό βρίσκεται σε υψόμετρο 700 μέτρων στους πρόποδες του Ταυγέτου από την πλευρά της Μεσσηνίας και ανήκει στην περιοχή της ιστορικής Μάνης, ενίσχυσε την επανάσταση του '21 με τετρακόσιους άντρες (τετρακόσια όπλα όπως αναφέρεται σε ορισμένα βιβλία), ενώ στον πύργο του Δουράκη, που υπάρχει στο χωριό έχει μείνει και ο οπλαρχηγός Θεόδωρος Κολοκοτρώνης.



Στο χωριό υπάρχουν αρκετές εκκλησίες του 12^{ου} και 14ου αιώνα

και η μία από τις δύο διώροφες χριστιανικές εκκλησίες της Ευρώπης. Μια από αυτές τις εκκλησίες είναι και αυτή του **Αγ. Πέτρου**. Η αρχιτεκτονική του ναού ακολουθεί τον τύπο τετρακίονιων σταυροειδών εγγεγραμμένων με τρούλο ναών, έχοντας έναν νάρθηκα με μορφή στοάς στα δυτικά του, που προστέθηκε έναν αιώνα αργότερα, και ένα κωδωνοστάσιο σε σχήμα πύργου που χτίστηκε το **1813**.

Προστάτης του χωριού είναι η **Παναγία και γιορτάζει στις 15 Αυγούστου** με δοξολογία και πανηγύρι έμπροσθεν της Κοιμήσεως της Θεοτόκου στην πλατεία του χωριού, ενώ είναι και προορισμός δροσιάς τους καλοκαιρινούς μήνες και κυνηγιού το χειμώνα. Τέλος η **Καστάνια** υπήρξε σπουδαίο Βυζαντινό κέντρο από τον 13ο αιώνα.



Γιατί απουσιάζει η Μεσσηνία

από το ανανεωμένο κυβερνητικό σχήμα ;

Γράφει ο **Δημήτρης Μανιατάκης**, Πρόεδρος **Μανιατακείου Ιδρύματος**

Τις τελευταίες ημέρες έχω γίνει αποδέκτης πολλών παραπόνων τόσο από εκπροσώπους παραγωγικών τάξεων όσο και από πολίτες της Μεσσηνίας, που αφορούν το έλλειμμα/ανυπαρξία Μεσσηνιακής παρουσίας στο νέο κυβερνητικό σχήμα. Εύλογα γεννάται το ερώτημα αν η αναζωογόνηση της κυβέρνησης είναι ισορροπημένη.

Η Μεσσηνία την τελευταία δεκαετία έχει αλλάξει φυσιογνωμία. Έργα υποδομής, συγκοινωνιακά, αναπτυξιακά, αθλητικές εγκαταστάσεις, επενδύσεις στον πολιτισμό και τον τουρισμό που σε συνδυασμό με τις επιχειρηματικές επενδύσεις, μικρές και μεγάλες, έχουν δώσει αναπτυξιακή πνοή στον νομό και έχουν βάλει τη Μεσσηνία στον παγκόσμιο τουριστικό χάρτη. Ιδιαίτερη μνεία θα πρέπει γίνει στη μεγαλύτερη επένδυση που έχει γίνει στη Μεσσηνία από την ΤΕΜΕΣ με τη δημιουργία της Costa Navarino, η οποία όταν θα ολοκληρωθεί θα φθάσει στο 1,2 δισ. ευρώ. Η ολοκλήρωση σημαντικών έργων υποδομής υπήρξε σημείο αναφοράς για αυτήν την στροφή. Τα πιο σημαντικά είναι ο αυτοκινητόδρομος Κόρινθος-Τρίπολη-Καλαμάτα, ο αγωγός φυσικού αερίου στη Μεγαλόπολη και στη συνέχεια στη Μεσσηνία, το διεθνές αεροδρόμιο της Καλαμάτας που αποτελεί ένα από τα ταχύτερα αναπτυσσόμενα αεροδρόμια της χώρας, αποτελούν θετικό πρόσημο στην εξέλιξη του εγχώριου προϊόντος. Διαθέτει, επίσης, απόθεμα σε φυσική ομορφιά, ήπιο κλίμα, πολιτιστική κληρονομιά.

Επιπρόσθετα, η Μεσσηνία χαρακτηρίζεται από τη συγκέντρωση μιας κρίσιμης μάζας ποιοτικής παραγωγής συγκεκριμένων αγροτικών προϊόντων με κυριότερα τα διεθνώς αναγνωρισμένα ελαιόλαδο Κορωνέικης ποικιλίας και ελιά Καλαμών.

Σε αυτό το σημείο να θυμίσω την από 16 Νοεμβρίου 2010 εγγραφή της Μεσογειακής Διατροφής στον Αντιπροσωπευτικό Κατάλογο της Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς της Ανθρωπότητας της UNESCO και την ανακήρυξη της Κορώνης σε Εμβληματική Κοινότητα, στην οποία το Μανιατάκειο Ίδρυμα συνέβαλε τα μέγιστα. Να σημειωθεί, βέβαια, ότι ο τότε Υπουργός Αγροτικής Ανάπτυξης και Τροφίμων βιάστηκε, ευτυχώς ατελέσφορα, να ανακοινώσει το αγρόκτημα «Τριανταφυλλίδειο Κληροδότημα» στη Βυτίνα ως έδρα για τη Μεσογειακή Διατροφή, υποτιμώντας τη συμβολική αναγνώριση της Κορώνης από τον παγκόσμιο οργανισμό.

Το 2021 η Ελλάδα έχει οριστεί συντονίστρια χώρα των κοινών δράσεων του Δικτύου των χωρών και των Εμβληματικών τους Κοινοτήτων που ενέταξαν τη Μεσογειακή Διατροφή στους θησαυρούς της UNESCO. Στο πλαίσιο αυτό θα πρέπει να αναληφθούν πρωτοβουλίες για δράσεις σε συνεργασία με τοπικούς φορείς για την προβολή τόσο των τοπικών προϊόντων όσο και του διατροφικού πολιτισμού της περιοχής. Η Μεσσηνιακή Κορώνη συνδυάζει αρμονικά όλες τις προϋποθέσεις μιας αυθεντικής μεσογειακής πόλης: μεσογειακά προϊόντα, ιστορία – παράδοση, θέση – τοπίο.

Λαμβάνοντας υπ' όψιν και το γεγονός ότι η Μεσσηνία υπήρξε γενέτειρα σπουδαίων πολιτικών προσωπικοτήτων από τον Αλέξανδρο Κουμουνδούρο μέχρι τους σύγχρονους Προκόπη Παυλόπουλο και Αντώνη Σαμαρά, είναι απορίας άξιο το γεγονός ότι η εκπροσώπηση από τη Μεσσηνία απουσιάζει πανηγυρικά από την Κυβέρνηση, ενώ, ταυτόχρονα, υπήρξαν κρίσιμες εξελίξεις σε υπουργεία για την πορεία καίριων τοπικών ζητημάτων.

ΠΗΓΗ: eleftheriaonline.gr

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΝΙΚΑΣ – Πλακάκια και είδη υγιεινής

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΝΙΚΑΣ

Πλακάκια – Είδη Υγιεινής

Τοποθετήσεις – Εισαγωγές

Η εταιρία Νίκας Α.Ε. δραστηριοποιείται στην πόλη της Καλαμάτας, εδώ και αρκετά χρόνια, στον χώρο της εμπορίας ειδών υγιεινής και πλακιδίων, επίπλων & αξεσουάρ μπάνιου.



Διακρινόμαστε για το υψηλό επίπεδο υπηρεσιών, που ξεκινάει από τους μοντέρνους και λειτουργικούς εκθεσιακούς χώρους, οι οποίοι φιλοξενούν τα πλέον επώνυμα, ποιοτικά και καλαίσθητα προϊόντα και συνεχίζεται με τους εξειδικευμένους πωλητές μας, εκπαιδευόμενους για την καλύτερη εξυπηρέτηση ενώ η υποστήριξη μετά την πώληση στοχεύει στη μέγιστη δυνατή ικανοποίηση του καταναλωτή.

**Αθηνών 201 Καλαμάτα – Τηλ. 2721088386 – e
mail: g.nikas@hotmail.gr**

web site : <http://www.nikasgiorgos.gr>

ΔΕΙΤΕ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ ΑΠΟ ΠΡΟΪΟΝΤΑ ΜΑΣ









ΤΟΥΜΠΑΝΟΣ Π. ΙΩΑΝΝΗΣ – ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ & ΣΥΝΕΡΓΕΙΟ ΤΡΑΚΤΕΡ

ΤΟΥΜΠΑΝΟΣ Π. ΙΩΑΝΝΗΣ

ΓΙΑ ΤΟ ΤΡΑΚΤΕΡ ΤΟΥ ΑΓΡΟΤΗ ΑΠΟ ΤΟ 1978

ΣΩΤ. ΠΑΤΑΤΖΗ (100 μ. Πριν την έξοδο για Τρίοδο), ΜΕΣΣΗΝΗ

Τηλ. 27220 24463 Κιν. 6976 067380 – 6947798107



Η επιχείρηση του κ. Γιάννη Τούμπανου – η οποία είναι

επιχείρηση δεύτερης γενιάς – δημιουργήθηκε από τον πατέρα του, **Π. Τούμπανο** το **1978**. Από τότε -42 χρόνια τώρα- μέχρι και σήμερα η επιχείρηση εργάζεται σαν Αντιπροσωπεία των γνωστών τρακτέρ **Landini** και της φρέζας – καταστροφέα **Celli** και άλλες γνωστές φίρμες όπως ***MASSEY FERGUSON *FIAT *DAVID BROWN *UTB UNIVERSAL *McCORMIX *ΓΕΩΡΓΙΚΑ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΑ.**

Επίσης λειτουργεί και ως συνεργείο, αφού η μεγάλη εμπειρία **πατέρα και γιού Τούμπανου**, είναι η εγγύηση για το τρακτέρ του Αγρότη.

Ο **κ. Γιάννης Τούμπανος**, περιμένει τον Αγρότη από την ευρύτερη περιοχή του **Δήμου Μεσσηνίας**, της **Καλαμάτας** και **όλης της Μεσσηνίας**, για την αγορά του νέου τρακτέρ του, καθώς και την επισκευή και το Service του παλαιού τρακτέρ.

Έφυγε ο πρώην βουλευτής Μεσσηνίας Πέτρος Κατσιλιέρης

Έφυγε την Τρίτη τα μεσάνυχτα από τη ζωή, σε ηλικία 73 ετών, ο πρώην βουλευτής Μεσσηνίας του ΠΑΣΟΚ Πέτρος Κατσιλιέρης.

Ο Πέτρος Κατσιλιέρης γεννήθηκε το 1947 στη Μικρομάνη Μεσσηνίας και ζούσε μόνιμα στην Καλαμάτα. Ήταν παντρεμένος με τη φιλόλογο Γεωργία Σταθάκη, με την οποία απέκτησε έναν γιο και μια κόρη. Ο πατέρας του υπήρξε καθηγητής φιλόλογος στο 1ο Γυμνάσιο Καλαμάτας και η μητέρα του αγρότισσα.

Ήταν πτυχιούχος του Μαθηματικού της Αθήνας. Καθηγητής Μαθηματικών σε φροντιστήριο, Μεταλυκειακό Κέντρο Καλαμάτας, Οικονομικό νυχτερινό, Σχολή μαθητείας ΟΑΕΔ, Δημόσια κατώτερα τεχνική σχολή.

Υπήρξε ακόμα:

Μέλος του Δ.Σ. των Δημοκρατικών Μεσσήνιων Φοιτητών από το 1966 έως την 21η Απριλίου 1967.

- Ιδρυτικό μέλος του ΠΑΣΟΚ Μεσσηνίας (Σεπτέμβρης του 1974).
- Πρώτος δημοτικός σύμβουλος Καλαμάτας το 1982, το 1986 και το 1990. Διετέλεσε πρόεδρος δημοτικού συμβουλίου (1983-84) και αντιδήμαρχος (1985-89).
- Υποψήφιος Βουλευτής στη λίστα του ΠΑΣΟΚ το 1985.
- Βουλευτής Μεσσηνίας με το ΠΑΣΟΚ, στις εκλογές Ιούνη και Νοέμβρη 1989 καθώς και στις εκλογές 1993, 1996, 2000 και 2004.
- Ιδρυτικό μέλος του Ομίλου «Γιώργος Γεννηματάς» (Οκτώβρης του 1995)

ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ:

- Υπήρξε μέλος στο προεδρείο της Κοινοβουλευτικής Ομάδας του ΠΑΣΟΚ (2004-2007) και στο Συντονιστικό της όργανο.
- Διετέλεσε μέλος των Διαρκών Κοινοβουλευτικών Επιτροπών: Μορφωτικών Υποθέσεων, Αποτίμησης Τεχνολογίας, Παραγωγής και Εμπορίου και Οικονομικών.
- Υπήρξε Γραμματέας του Κοινοβουλευτικού Τομέα Εργασίας (ΚΤΕ) Μορφωτικών Υποθέσεων του ΠΑΣΟΚ(1995 – 1998).
- Εισηγήθηκε, εκ μέρους του ΠΑΣΟΚ, τα νομοσχέδια της εκπαιδευτικής μεταρρύθμισης, του φυσικού αερίου, της ΠΟΤΑ Μεσσηνίας.

Αύριο, παραμονή Πρωτοχρονιάς, θα γίνει η κηδεία του πρώην βουλευτή στον ναό Υπαπαντής Καλαμάτας στις 3 μ.μ.

Παλιά Χριστούγεννα στη Μεσσηνία (2ο μέρος)

Το ήξερες ότι... υπάρχουν Χριστουγεννιάτικα έθιμα στη Μεσσηνία;

Δεκέμβριος... ο μήνας των εορτών, στη Μεσσηνία όπως και σε ολόκληρη την Ελλάδα αναβιώνουν ήθη και έθιμα που αφορούν τα Χριστούγεννα και την πρωτοχρονιά.

Αρκετά από αυτά τηρούνται μέσα στους αιώνες σε πολλές περιοχές και χωριά του τόπου μας, κάποια από αυτά είναι γνωστά και άλλα λιγότερο διαδεδομένα, όλα όμως γίνονται με πολύ χαρά και ενθουσιασμό!

Εμείς ψάξαμε και βρήκαμε 5 έθιμα των Χριστουγέννων και της Πρωτοχρονιάς που τηρούνται μέσα στους αιώνες στη Μεσσηνία και σας τα παρουσιάζουμε παρακάτω:

1. Το Χριστόψωμο

Το Χριστόψωμο είναι το ψωμί που φτιάχνουν οι γυναίκες προς τιμήν του Χριστού με ιδιαίτερη φροντίδα και υπομονή, τις παραμονές των Χριστουγέννων. Στο παρελθόν το ζύμωμα των Χριστόψωμων γινόταν με αγνά υλικά και οι νοικοκυρές τα έψηναν στους παραδοσιακούς ξυλόφουρνους.

2. Τα Κάλαντα των Χριστουγέννων

Τα κάλαντα ίσως είναι ένα από τα λίγα έθιμα που διατηρούνται

αναλλοίωτα ακόμα και σήμερα σε πολλές περιοχές της χώρας. Είναι συνδεδεμένα, κυρίως, με τις μεγάλες γιορτές του Δωδεκαημέρου. Από νωρίς το πρωί της παραμονής των Χριστουγέννων μικρά παιδιά βγαίνουν στους δρόμους και χτυπούν τις πόρτες των σπιτιών ρωτώντας: «Να τα πούμε;» και αν η απάντηση είναι θετική τότε τραγουδούν τα κάλαντα για μερικά λεπτά τελειώνοντας με την ευχή «και του χρόνου!». Ο νοικοκύρης τότε, τους ανταμείβει με κάποιο χρηματικό ποσό, ενώ παλιότερα προσέφερε μελομακάρονα ή κουραμπιέδες.

Στη συνέχεια ακολουθούν τα Κάλαντα των Χριστουγέννων στη Μεσσηνία:

*«Χριστούγεννα, Πρωτούγεννα, πρώτη γιορτή του χρόνου,
για εβγάτε, δέστε, μάθετε, πως ο Χριστός γεννιέται,
γεννιέται κι αναθρέφεται στο μέλι και στο γάλα,*

*το μέλι τρών' οι άρχοντες, το γάλα οι αφεντάδες
και το μελισσοχόρταρο το λούζουντ' οι κυράδες. Κυρά ψιλή,
κυρά λιγνή, κυρά γαϊτανοφρύδα, κυρά μ' όταν στολίζεσαι να
πας στην εκκλησιά σου,
βάζεις τον ήλιο πρόσωπο και το φεγγάρι αγκάλι
και τον καθάριο αυγερινό τον βάζεις δαχτυλίδι. Εμείς εδώ δεν
ήρθαμε να φάμε και να πιούμε, μόνο σας αγαπούσαμε κι ήρθαμε
να σας δούμε·*

*εδώ που τραγουδήσαμε πέτρα να μη ραγίσει
κι ο νοικοκύρης του σπιτιού πολλούς χρόνους να ζήση. Δώστε
μας και τον κόκορα, δώστε μας και την κότα,
δώστε μας και πέντ', έξ' αυγά, να πάμε σ' άλλη πόρτα.»*

3. Καλικάντζαροι

Άλλο ένα από τα παραδοσιακά έθιμα των Χριστουγέννων στη Μεσσηνία είναι οι Καλικάντζαροι, γνωστοί ως μαλλιαρά πλάσματα που τρυπώνουν στα σπίτια τις νύχτες, κλέβουν τα φαγητά που βρίσκουν και πειράζουν τους ανθρώπους ανακατεύοντας τα σπίτια τους, διότι είναι άτακτοι και τους αρέσουν τα παιχνίδια. Σύμφωνα με την παράδοση, ανεβαίνουν

στη γη την παραμονή των Χριστουγέννων και φεύγουν την ημέρα των Θεοφανίων, όταν γίνεται ο αγιασμός των υδάτων.



4. Το σπάσιμο του ροδιού

Το πρωί της Πρωτοχρονιάς ο νοικοκύρης του σπιτιού πηγαίνει στην εκκλησία κρατώντας το ρόδι του για να το “λειτουργήσει”. Κατά την επιστροφή από την εκκλησία ο νοικοκύρης μπαίνει πρώτος στο σπίτι με το ρόδι στο χέρι και αφού το σπάσει, ρίχνοντάς το κάτω, κάνει ευχές για υγεία και ευτυχία για το νέο έτος.

5. Το πάτημα της πέτρας

Επίσης, το πρωί της Πρωτοχρονιάς, όταν τα μέλη της οικογένειας βγαίνουν από το σπίτι, πατούν πάνω σε μία μεγάλη πέτρα, την οποία έχει τοποθετήσει στο κατώφλι η νοικοκυρά από την παραμονή.

Μπορείτε να μας προτείνετε και άλλα έθιμα των Χριστουγέννων και της Πρωτοχρονιάς στη Μεσσηνία;

ΠΗΓΗ: www.kalamatain.gr

Παλιά Χριστούγεννα στη Μεσσηνία (1ο μέρος)

Η Μεσσηνία έχει τα δικά της ήθη και έθιμα τα οποία όμως αλλάζουν από περιοχή σε περιοχή. Για παράδειγμα η Μάνη έχει τελείως διαφορετικά ήθη και έθιμα από την υπόλοιπη Μεσσηνία, διαφορετικά έχει και η Τριφυλία. Όλα μαζί όμως δίνουν μια άλλη διάσταση στη συνολική Μεσσηνιακή Λαογραφία την οποία αφού ψάξαμε σε διάφορες πηγές, έχετε τη δυνατότητα να γνωρίσετε στο σημερινό μας δημοσίευμα.

Επειδή όμως το σημερινό μας θέμα είναι ατέλειωτο, ενδεχομένως να το δημοσιεύσουμε σε 2 ή και 3 δημοσιεύσεις, ελάτε λοιπόν να σας ξεναγήσουμε στις παραδόσεις των Μεσσηνίων και να σας γυρίσουμε πολλά χρόνια πίσω.

Τα παλιά χρόνια ήταν οι μέρες αργίας τα Δωδεκαήμερα των Χριστουγέννων. Όχι μόνο «Τρεις τα Γέννα- Τρεις τα Φώτα...» καθώς το λένε τραγουδιστά, μα 12 ολόκληρες ημέρες. Το προσεπιβεβαιώνει και το όνομά τους που ήταν γιορταστική περίοδος μεγάλη με 3 λαμπρούς αστερισμούς: Χριστούγεννα-Πρωτοχρονιά και Φώτα. Καθισιό και ανάπαυση, λοιπόν, 12 μέρες μα και διασκέδαση συνάμα.

Γιατί χωρίς τη διασκέδαση κυρίως δεν ολοκληρώνεται ο σκοπός της χειμωνιάτικης εργασιακής ανάπαυλας. Η ανάπαυλα καθιερώθηκε για την απαλλαγή του οργανισμού από κάθε λογής καματόγρονες ουσίες και συνακόλουθες αναποδιές και χαλάστρες στην ψυχή και στο σώμα. Ο σωματικός κάματος διώχνεται με την αναπαή και το καλό φαγοπότι.

Η βαριεστιμάρα της ψυχής με τη διασκέδαση και τα χοροκόπια. η χαρά του γλεντιού να εξουδετερώνει το σαράκι της στεναχώριας, πριν προφτάσει με την ψυχική κατάθλιψη να κάμει χαλάστρες... «Εκείνα τα χρόνια!» καθώς τονίζουν με νοσταλγία διάφοροι καταχρονίτες, έδιναν κι έπαιρναν τα ξεφαντώματα στο

Δωδεκαήμερο διάστημα. Και φυσικά για μεγάλο γλέντι χρειάζεται μεγάλη ετοιμασία.

Δεν βγαίνουνε ξεροσφύρι τα πολυήμερα πανηγύρια... Ετοιμάζαν, λοιπόν, εξαιρετικά φαγοπότια. Απήχηση του φροντισιακού κυματισμού τους είναι και τα όσα κάνουμε τώρα. Βέβαια, τις δικές μας ημέρες, δεν παίρνουνε τόση έκταση ούτε και του καιρού εκείνου την ένταση οι ανάλογοι γιορτασμοί μας. Διατηρούνται όμως ως διάθεση κι ούτε μπορούν να λείψουν.

Ποιος στραβός δε θέλει τα μάτια του, ποιος γερός δεν αποζητάει το καλό φαγοπότι και τα ξέφρενα γλέντια; Από τη διάθεσή μας όμως ως την πραγμάτωση της επιθυμίας μεσολαβούν κι άλλοι παράγοντες, που κουτσουρεύουνε κάπως και τη διάθεση και την επιθυμία... Ακόμα και τα ζυμωτά των ημερών γίνονταν εξαιρετικότερα τον καιρό εκείνο. Εξαιρετικότερα και στα γλυκά, και στην κατεργασία, και στα κεντίδια και στα πάντα φανερωνόταν η πολλή τους και ιδιαίτερη φροντίδα. Ανάλογη με την ποιότητά τους ήταν και η ποσότητά τους: Χριστόψωμα, Βασιλόπιτες, Σταυροκουλούρες κτλ. Για όλους τους ανθρώπους – μικρούς και μεγάλους...



Τα Χριστούγεννα ήταν πάντα μια πολύ μεγάλη γιορτή της χριστιανοσύνης και αναμένονταν με μεγάλη λαχτάρα, έπειτα από 40ήμερη νηστεία και προσευχή. Τα πολύ παλιά χρόνια, έως το 1920 περίπου, η χριστουγεννιάτικη λειτουργία στην Μερóπη γινόταν τη νύχτα, τα μεσάνυχτα, προφανώς για να αναπαριστά την νυχτερινή «έλευση – γέννηση του Κυρίου». Αποβραδís ετοιμάζονταν οι χριστιανοί Μεροπαίοι για τη νυχτερινή

λειτουργία: Τα καινούργια κοστούμια, τα παπούτσια, τις γραβάτες και τα ρεπούμπλικα.

Και όταν χτυπούσε η καμπάνα τα μεσάνυχτα, πετάγονταν όλοι από τα στρωσίδια τους για να ντυθούν και να τραβήξουν για την εκκλησία. Το χριστουγεννιάτικο – χειμωνιάτικο βράδυ ήταν θεοσκοτεινό (ας μη ξεχνούμε ότι δεν υπήρχε δημόσιος φωτισμός) και το κρύο συνήθως τσουχτερό. Γι' αυτό όλοι κρατούσαν φανάρια για να βλέπουν να περπατούν και ήταν καλά κουκουλωμένοι.

Μέσα στην εκκλησία έκαιγαν μια – δύο και τρεις φουφούδες – μαγκάλια. Ακριβώς αυτά τα στοιχεία έδιναν στο γιορτασμό μεγαλοπρέπεια, ατμόσφαιρα μυστηρίου και θρησκευτικής υποβλητικότητας. Την όλη ατμόσφαιρα συμπλήρωναν τα εορταστικά άμφια του παπά, των ψαλτάδων τα ωραία κοστούμια και η γιορταστική και μελωδικότερη από άλλοτε ψαλμωδία τους. Δεν ήταν σπάνιο κάποτε – κάποτε και η συμμετοχή εκτάκτων ψαλτάδων, που έκανε πιο όμορφη και μεγαλοπρεπή τη γιορτή.

Μετά το σχόλασμα της εκκλησίας ανταλλάσσονταν οι ευχές με αγάπη και έσπευδαν όλοι στα σπίτια για την γιορταστική «άρτυση», που την είχαν στερηθεί σαράντα ολόκληρες ημέρες. Απαραίτητο συμπλήρωμα της χριστουγεννιάτικης «άρτυσης» ήταν τα χριστόψωμα και τα χριστοκούλουρα ή μουστοκούλουρα των παιδιών. Γλυκίσματα, ήταν απαραίτητα, οι μεγάλοι χωριάτικοι κουραμπιέδες και τα μελομακάρονα. Το χριστουγεννιάτικο φαγητό ήταν συνήθως η γαλοπούλα ή ο γάλος που ο καθένας είχε δικό του ή, όταν δεν υπήρχε οπωσδήποτε θα σφάζονταν κόκορας ή στην ανάγκη μια μεγάλη κότα ή χοιρινό με σέλινο.



Το γλέντι και η χριστουγεννιάτικη γιορτή κρατούσε τρεις μέρες και έπειτα η ζωή ξανάπαιρνε τον κανονικό της ρυθμό. Πρέπει να πούμε ότι εξαιρετικής σημασίας έθιμο για τα παιδιά κυρίως ήταν τα χριστουγεννιάτικα και Πρωτοχρονιάτικα κάλαντα. Σχέδια επί σχεδίων καταστρώνονταν ολόκληρες ημέρες πριν, για το ποιοι θα αποτελούσαν την «παρέα», σε ποια σπίτια θα πήγαιναν κ.λπ.

Και ήταν απερίγραπτη η χαρά τους, όταν γέμιζαν τσέπες και σακούλες με δεκάρες, καρύδια, γλυκά, κουλούρια κ.ά. Αξίζει εδώ να προσθέσουμε ότι, τότε, προ του 1930, σε αντίθεση με τα Χριστούγεννα η Πρωτοχρονιά δεν γιορτάζονταν στα χωριά με όση επισημότητα γιορτάζεται τώρα. Γινόταν το πρωί μια λειτουργία στην εκκλησία και τίποτε άλλο. Η μέρα της πρωτοχρονιάς όμως ήταν ντυμένη με πολλά έθιμα από τους Μεροπαίους όπως: Τη παραμονή της πρωτοχρονιάς πήγαιναν σε χαλικούρες ποταμών και μάζευαν χαλίκια που τα τοποθετούσαν στα κρεβάτια τους για το καλό της υγείας τους.

Αξημέρωτα ακόμη της πρωτοχρονιάς πήγαιναν στα ποταμάκια και έφερναν (καθαρό – τρεχούμενο) το αμίλητο νερό. Κατά τη πρωτοχρονιά έδιναν μεγάλη σημασία για το καλό του χρόνου και στο ποδαρικό. Θέλανε να είναι γουρλής εκείνος που θα πατούσε πρώτος το κατώφλι τους. Πολλοί από τη παραμονή το βράδυ ειδοποιούσαν να έρθει το πρωί στο σπίτι ένα παιδί με ζωντανούς τους γονείς του για να τους κάνει ποδαρικό. Στη τσέπη του το παιδί είχε ξεδιαλεγμένα σπόρια σιτάρι ή κριθάρι και τα πέταγε μπροστά στο εικονοστάσι του σπιτιού για να

εξασφαλιστεί αφθονία καρπών για το χρόνο.

Αποβραδής, κρεμούσαν στο κατώφλι του σπιτιού ένα ρόδι για να είναι το σπίτι γεμάτο αγαθά όπως το ρόδι είναι γεμάτο σπόρια. Ακόμη κρεμούσαν μια πλεξούδα κρεμμύδια για να εξασφαλιστεί η υγεία και η δύναμη των νοικοκυραίων. Την παραμονή πάλι ζύμωναν τη βασιλόπιτα με το φλουρί. Όσοι δεν είχαν χρυσό φλουρί έβαζαν ένα απλό κέρμα από τη «μονέδα» που περνούσε ή ένα σκέτο φύλλο κάποιου δέντρου ή ξυλαράκι από κλήμα ή μια κοκόσια (μικρό καρύδι).

Επίσης η νοικοκυρά έκοβε με ένα μικρό τσεκούρι στο κατώφλι της πόρτας το κεφάλι του «βασιλίτη». Ο βασιλίτης ήταν ο πιο καλοθρεμμένος κόκορας, του σπιτιού για την πρωτοχρονιά. Η νοικοκυρά παρατηρούσε το αίμα του και καταλάβαινε πως θα πάει η χρονιά. Πριν πήξει το αίμα του κόκορα έφτιαχνε σταυρό στο μέτωπο των παιδιών και στο ανώφλι της πόρτας.

Δημοσιεύτηκε 21st December 2010 από τον χρήστη ΚΡΕΣΦΟΝΤΗΣ

Πηγή : <http://meropitorik.blogspot.gr>

Λεβεντάκης για τη σύλληψη του γιού του στο Χαϊδάρη: “Ούτε σε ξυλοδαρμό ενεπλάκη, ούτε σε πυροβολισμό. Ούτε όπλο είχε μαζί του”

“Ούτε σε ξυλοδαρμό ενεπλάκη, ούτε σε πυροβολισμό. Ούτε όπλο είχε μαζί του”, σημειώνει μιλώντας στο protothema.gr ο

δήμαρχος Τριφυλίας **Γιώργος Λεβεντάκης** με αφορμή την σύλληψη του γιού του το βράδυ της Τρίτης στην λεωφόρο Αθηνών στο Χαϊδάρι για υπόθεση ξυλοδαρμού και πυροβολισμού σε **βάρος 32χρονου Αλβανού** στην οδό Δωδεκανήσου στο Περιστέρι.

“Ο Γιάννης βρέθηκε σε λάθος τόπο, λάθος χρόνο. Το παιδί δεν έχει σχέση με την υπόθεση. Ούτε σε ξυλοδαρμό ενεπλάκη, ούτε σε πυροβολισμό. Ούτε όπλο είχε μαζί του. Μόνο κάποια χρήματα, ένα πολύ μεγάλο ποσό το οποίο ήταν σε πολλούς φακέλους για πληρωμές του πληρώματος. Το άλλο παιδί, είναι ανιψιός μου και υπάλληλος της εταιρείας. Τον Αλβανό δεν τον γνωρίζει καν...” αναφέρει χαρακτηριστικά ο κ. Λεβεντάκης σχολιάζοντας τα όσα έγιναν το βράδυ της Τρίτης.



Ο δήμαρχος Τριφυλίας, λέει ότι ο γιος του βρέθηκε στο σημείο καθώς “είχε πάει να αφήσει ένα αυτοκίνητο μάρκας BMW, για πώληση καθώς αγόρασε μια Mercedes από τη Γερμανία την οποία και θα την έφερνε ο οδηγός του μέσω Ιταλίας. Πήγε λοιπόν στην έκθεση για να αφήσει το αυτοκίνητο και εκεί έγινε το μπέρδεμα... Ο Γιάννης είχε πολλά λεφτά πάνω του και έπρεπε να δοθούν διευκρινίσεις στην Ασφάλεια, αν και έχει όλες τις αποδείξεις. Τα λεφτά ήταν σε 15-20 φακέλους με ονόματα καπετανέων και πληρωμάτων. Πληρωμές για ένα ολόκληρο βαπόρι πάνω από 100.000. Το παιδί μου πήγε να αφήσει ένα αυτοκίνητο, έπεσε στην κακιά στιγμή και βρέθηκε μπλεγμένος. Σας λέω υπεύθυνα, ότι ούτε χτύπησε κανέναν ούτε πυροβόλησε. Αυτό αποδεικνύεται και από μάρτυρες”.

“Φιλοχρυσουγίτη” κατηγορεί τον Νίκα ο Τατούλης (και δεν έχει και άδικο...) !

Ως “φιλοχρυσουγίτη” κατηγορεί τον περιφερειάρχη Παναγιώτη Νίκα ο επικεφαλής της «Νέας Πελοποννήσου» Πέτρος Τατούλης, επειδή ο πρώτος στη συνεδρίαση του Περιφερειακού Συμβουλίου ψήφισε άλλη πρόταση για την καταδίκη της Χρυσής Αυγής και όχι αυτή που είχε ψηφίσει ομόφωνα το Περιφερειακό Συμβούλιο Μακεδονίας !

Ο κ. Τατούλης χαρακτηρίζει “κατάπτυστη και φιλοφασιστική” τη θέση του κ. Νίκα και καλεί τον... πρωθυπουργό να τοποθετηθεί. Στο ίδιο μήκος κύματος είναι και η επιστολή που έστειλε ο σύμβουλος της «Νέας Πελοποννήσου» Απόστολος Γκούνης, κατηγορώντας τον κ. Νίκα ότι εξοφλεί εκλογικά γραμμάτια της Χρυσής Αυγής.

Αναλυτικά η ανακοίνωση του κ. Τατούλη έχει ως εξής: *“Κατάπτυστη και φιλοφασιστική είναι η θέση του περιφερειάρχη Πελοποννήσου κ. Νίκα, ο οποίος μετά μανίας υποστηρίχθηκε προεκλογικά από τον πρωθυπουργό αυτοπροσώπως. Η σκοτεινή σχέση του εκλεκτού του νεομητσοτακισμού με τη Χρυσή Αυγή, δεν είναι ασφαλώς κάτι καινούργιο. Ο κ. Νίκας ως δήμαρχος Καλαμάτας τον Ιούλιο του 2013 είχε δηλώσει σχετικά με τη Χρυσή Αυγή και τον εξτρεμισμό της το ενδεικτικό: «Δεν σχολιάζω πολιτικά κόμματα»!!!*

Σε αυτή την ακραία, εγκληματική και φασιστικά εξτρεμιστική θέση παραμένει και σήμερα, αφού με τη δική του σκληρή καθοδήγηση η παράταξή του καταψήφισε την πρόταση που υιοθέτησαν όλες οι παρατάξεις του Περιφερειακού Συμβουλίου.

Ο κ. Νίκας αρνήθηκε να ψηφίσει την κοινή πρόταση των παρατάξεων της αντιπολίτευσης και συγκεκριμένα:

Α. Την στήριξη στο ομόφωνο ψήφισμα του Περιφερειακού Συμβουλίου Κεντρικής Μακεδονίας, το οποίο απαίτησε από τον πρόεδρό του να μην καλεί τον εκπρόσωπο της περιφερειακής παράταξης της Χρυσής Αυγής στις συνεδριάσεις.

Β. Την καταγγελία της μήνυσης που άσκησε η περιφερειακή παράταξη της Χρυσής Αυγής στον πρόεδρο του Περιφερειακού Συμβουλίου Κεντρικής Μακεδονίας που συμμορφώθηκε με το ψήφισμα.

Γ. Το αίτημα στο ελληνικό Κοινοβούλιο, προκειμένου να προχωρήσει σε νομοθετική ρύθμιση, με την οποία μετά την κήρυξη της Χρυσής Αυγής ως εγκληματικής οργάνωσης, να αποβάλλονται τα μέλη της από τα Περιφερειακά και Δημοτικά Συμβούλια.

Ο κ. Νίκας δηλαδή εξέφρασε ξεκάθαρα πολιτική άποψη... φιλική υπέρ των παρατάξεων που στηρίχτηκαν από τη Χρυσή Αυγή και απόλυτα αντίθετη με την απόφαση του Περιφερειακού Συμβουλίου της Κεντρικής Μακεδονίας και του προέδρου της ΕΝΠΕ και περιφερειάρχη Κεντρικής Μακεδονίας κ. Απόστολου Τζιτζικώστα. Προσπάθησε μάλιστα με επικίνδυνη προπαγάνδα να αποτρέψει το Περιφερειακό Συμβούλιο Πελοποννήσου από λήψη πολιτικής απόφασης εναντίον της συμμετοχής των μελών της Χρυσής Αυγής στα Περιφερειακά Συμβούλια, αναπτύσσοντας μια δήθεν... συναισθηματική και ευσυγκίνητη θέση για τις ευγενείς προσωπικότητές τους!

Οφείλει ο κ. Μητσοτάκης να πάρει θέση για:

Α. Τον περιφερειάρχη του, ο οποίος με ειρωνεία καταλόγισε στην πρωτοβουλία του Περιφερειακού Συμβουλίου Κεντρικής Μακεδονίας «φιλοδοξία του Τζιτζικώστα».

Β. Τον περιφερειάρχη του, ο οποίος στην επισήμανση ότι αντίστοιχη πρωτοβουλία έχει λάβει και ο Δήμος Αθηναίων, χασκογελούσε σκωπτικά.

Γ. Τον περιφερειάρχη του, ο οποίος αρνούμενος να αντιληφθεί το ζήτημα στην ιστορική του διάσταση, παρουσίασε ένα

ντροπιαστικό κείμενο που περιέγραφε ως «καλά παιδιά» τους εκπροσώπους της Χρυσής Αυγής στα συλλογικά όργανα της αυτοδιοίκησης.

Δ. Τον περιφερειάρχη του, ο οποίος αγνόησε και απαξίωσε την πολιτική συμβολή κορυφαίων μελών της Νέας Δημοκρατίας για την καταδίκη της Χρυσής Αυγής και ξεφτιλίζοντας τη μεγάλη κεντροδεξιά παράταξη θέλησε να «εκμεταλλευτεί» τη θετική ψήφο της παράταξης που στηρίχτηκε από τη Χρυσή Αυγή.

Κύριε Μητσοτάκη, σε αυτήν την παράταξη ο καθένας από εμάς έχει διανύσει τα δικά του χιλιόμετρα. Και αφήνει καθημερινά το δικό του αποτύπωμα στην ιστορία αυτού του τόπου. Έχετε ευθύνη να λάβετε άμεσα θέση για τον «φιλοχρυσουγίτη» εκλεκτό περιφερειάρχη σας και να μην αμαυρώσετε με την ανοχή σας την ιστορική ευθύνη έτσι ώστε να μην αφεθεί ποτέ πια ούτε μια σπιθαμή χώρου για την επώαση του φασισμού και των εγκλημάτων του στην πατρίδα μας.

Οφείλετε να απαιτήσετε από τον κ. Νίκα τη δημόσια συγγνώμη του, σε διαφορετική περίπτωση φέρετε και εσείς ευθύνη, εκτός και αν βολεύεστε εκλογικά, ψαρεύοντας σε θολά νερά, προετοιμαζόμενος για τις δύσκολες ημέρες που έρχονται...".

Η ΕΠΙΣΤΟΛΗ ΓΚΟΥΝΗ

Ο κ. Γκούνης αναφέρει στη δική του επιστολή: **“Το Περιφερειακό Συμβούλιο Πελοποννήσου κλείνει 15 μήνες από τη νέα σύνθεσή του με την απλή αναλογική και δεν έχει καταφέρει να βρει το βηματισμό του. Οι προσπάθειες της περιφερειακής αρχής από πολιτικό όργανο να το μετατρέψει σε απλό διαδικαστικό μηχανισμό που απλά θα ψηφίζει, οφείλεται στην αδυναμία της να αντιμετωπίσει αφενός τα έμπειρα στελέχη της αντιπολίτευσης με επιχειρήματα και αφετέρου να μπορέσει να πείσει τις παρατάξεις να συγκλίνουν στις πολιτικές της.**

Ο περιφερειάρχης αδύναμος να αντιμετωπίσει τον **Πέτρο Τατούλη** προτιμά να υποκινεί τον πρόεδρο του οργάνου να “ρίχνει την μπάλα στην εξέδρα” δυναμιτίζοντας το κλίμα στο Περιφερειακό Συμβούλιο, έτσι ώστε να κερδίζουν τις εντυπώσεις οι φωνές

και οι αντιδράσεις και όχι η πολιτική που παράγει το Περιφερειακό Συμβούλιο. Η τακτική της περιφερειακής αρχής όπως φαίνεται έχουν πιάσει τόπο γιατί όπως λέει και ο ίδιος ο κύριος Νίκας “μας παρακολουθούν πέντε, δέκα άνθρωποι αυτήν τη στιγμή”. Αυτό βέβαια ωφελεί μόνο τον ίδιο.

Στο τελευταίο Περιφερειακό Συμβούλιο ο κύριος Νίκας έμμεσα στήριξε τον επικεφαλής της παράταξης, παρακλάδι της Χρυσής Αυγής. Προσωπικά, ερμηνεύω αυτήν την κίνηση ως εξόφληση γραμματίου του β' γύρου των περιφερειακών εκλογών. Με αφορμή αυτό, θα ήθελα να προσθέσω πως άλλα περιφερειακά συμβούλια έλαβαν απόφαση κατά της φασιστικής παράταξης, όπως αυτό της Κεντρικής Μακεδονίας με ομόφωνη απόφασή του και με τον Απόστολο Τζιτζικώστα να υπερψηφίζει. (Αυτό ίσως να δείχνει και ενδεχομένως ποιος είναι το αύριο και ποιος το χθες πλέον στη Νέα Δημοκρατία)”.

Εμείς εδώ στα “αιρετικά” έχουμε να πούμε ότι όλοι γνωρίζουμε το ποιόν πολιτικάντηδων σαν τον κύριο Νίκα, αλλά με μια διαφορά...Ο Νίκας και ο κάθε Νίκας δεν θα μπορούσε να τα κάνει αυτά εύκολα, αν δεν υπήρχε από πίσω του ένας θλιβερός πρωθυπουργός σχεδόν ανύπαρκτης δημοκρατικής κουλτούρας και ευαισθησιών, αλλά και γενικά ένα σάπιο, ξενόδουλο και αντιδημοκρατικό πολιτικό καθεστώς σε αυτή τη χώρα.