

Αναβάλλεται η εκδήλωση «Μουσικός Περίπατος στο Πάρκο

Αναβάλλεται η εκδήλωση “Μουσικός Περίπατος” από το Δημοτικό ωδείο στο πάρκο...

Λόγω των νέων δεδομένων και στο πλαίσιο της λήψης προληπτικών μέτρων ενάντια στην εξάπλωση του ιού Covid-19, η προγραμματισμένη για την Τετάρτη 5 Αυγούστου 2020, εκδήλωση με τίτλο: «Μουσικός Περίπατος στο Πάρκο από το Δημοτικό Ωδείο Καλαμάτας» αναβάλλεται και είναι άγνωστο πότε και αν θα διεξαχθεί.

Η φύση της εκδήλωση, που εντάσσεται στο πλαίσιο του προγράμματος του 1^{ου} Παιδικού Πολιτιστικού Φεστιβάλ, δεν επιτρέπει τον επαρκή έλεγχο (θερμομέτρηση, καταγραφή κ.λπ.) των συμμετεχόντων σ' αυτή, οπότε και δυστυχώς δεν μπορεί να διεξαχθεί.

Διακοπές στη Μεσσηνία και Ζέτα και Μουτσινά !

Στη Μεσσηνία βρέθηκαν το περασμένο Σαββατοκύριακο οι δημοφιλείς Ζέτα Μακρυπούλια και Νίκος Μουτσινάς μαζί με στενούς τους φίλους και διέμειναν στο ξενοδοχειακό συγκρότημα των γνωστών ηθοποιών Βίκυς Σταυροπούλου και Χρήστου

Χατζηπαναγιώτη, στην Αβία !

Οι παρουσιαστές των ΣΚΑΪ και ANTI αντίστοιχα, προτίμησαν τον νομό μας για παραθερισμό μιας και οι τηλεοπτικές τους υποχρεώσεις ολοκληρώθηκαν για τη φετινή σεζόν. Μαζί τους ήταν και οι **Ελισάβετ Κωνσταντινίδου, Ματίνα Νικολάου, Γιώργος Δάσκαλος και Θανάσης Αλευράς**, ανεβάζοντας ο καθένας διάφορα στιγμιότυπα στα social media από το διήμερο τους.

Μάλιστα οι περισσότεροι ανέβασαν και φωτογραφίες και θετικά σχόλια για τις διακοπές στη Μεσσηνία στο instagram...

Αγγελοπούλου από Καλαμάτα: “Οι εκδηλώσεις για τα 200 χρόνια από το 1821 να βλέπουν στο αύριο...”

Η Γιάννα Αγγελοπούλου δήλωσε από Καλαμάτα: “Οι εκδηλώσεις για τα 200 χρόνια από το 1821 να βλέπουν στο αύριο...(βίντεο-φωτογραφίες)

Ο δήμαρχος της πόλης μας **Θανάσης Βασιλόπουλος** την ενημέρωσε ότι ο σχεδιασμός του δήμου για τον εορτασμό των **200 χρόνων από την Ελληνική Επανάσταση του 1821** περιλαμβάνει λαμπρές εκδηλώσεις, σε συνεργασία με την Πολιτεία, την Εκκλησία, το Πανεπιστήμιο, φορείς και συλλόγους.

Ενώ η κυρία **Αγγελοπούλου** παρότρυνε τον δήμαρχο *“Να κάνετε δράσεις-προτάσεις κι εμείς να σας βοηθήσουμε να κάνετε τα επόμενα βήματα στο μέλλον”*, ώστε οι εκδηλώσεις για τα 200 χρόνια από το 1821 να βλέπουν στο αύριο”

Η κ. **Αγγελοπούλου** συνοδευόταν από τα μέλη της ολομέλειας – συνεργάτες της πανεπιστημιακούς καθηγητές **Παναγιώτη Ροϊλό, Ναπολέοντα Μαραβέγια και Δέσποινα Μουζάκη** και τον γενικό διευθυντή λειτουργίας της επιτροπής **Θανάση Κανταρτζή**, ενώ την υποδέχθηκε στο ιστορικό Δημαρχείο ο δήμαρχος **Θαν. Βασιλόπουλος**, ο οποίος εστίασε στην ανάγκη όλοι μαζί να προχωρήσουμε ενωμένοι και μονοιασμένοι, αναδεικνύοντας τις αρχές και τις αξίες που μας έκαναν και συνεχίζουν να μας κάνουν υπερήφανους.

Επίσης, ο κ. **Βασιλόπουλος** ενημέρωσε την πρόεδρο της επιτροπής **“Ελλάδα 2021”** για τον σχεδιασμό που υπάρχει, με την κ. **Αγγελοπούλου** να εκφράζει την ικανοποίησή της, με αναφορές στο πολιτιστικό απόθεμα, την ιστορία και τη δημιουργικότητα της περιοχής.

Η κ. **Αγγελοπούλου** μάλιστα, αναφερόμενη στην **Καλαμάτα**, τη χαρακτήρισε **Μασσαλία του Μοριά** και πρόσθεσε: *“Στην Καλαμάτα με έχει εντυπωσιάσει η δημιουργικότητα των ανθρώπων”*. Τόνισε, τέλος, ότι στόχος όλων είναι το 2021 οι εκδηλώσεις να αποτελέσουν την αφετηρία για να οδηγηθεί η χώρα μας ακόμα ψηλότερα, εστιάζοντας στην ανάγκη κινητοποίησης της κοινωνίας...

Μίλησε επίσης με κολακευτικά λόγια για τη **“Φάρις”**, τον **Σταύρο Μπένο**, την εταιρεία **“Καρέλια”**, την **Costa Navarino**, το **Διεθνές Φεστιβάλ Χορού** – και ακόμα για προσωπικότητες όπως ο **Νικηταράς**, ο **Αλέξανδρος Κουμουνδούρο**, ο **Μπενάκης**, η **Μαρία Πολυδούρη**, αλλά και για Καλαματιανούς πολιτικούς όπως τον **Αντώνη Σαμαρά** και τον **Προκόπη Παυλόπουλο**.

Στη **Γιάννα Αγγελοπούλου** ο δήμαρχος πρόσφερε ένα καλάθι με τοπικά προϊόντα και της επέδωσε το αντίγραφο της σφραγίδας

της Επαρχιακής Δημογεροντίας Καλαμάτας, δηλαδή του πρώτου **Δήμου Καλαμάτας, το 1830**, καθώς και αντίγραφο της “Προειδοποίησεως εις τας ευρωπαϊκάς αυλάς”: του πρώτου διπλωματικού κειμένου των επαναστατημένων Ελλήνων.

Ακολούθως, υπήρξε συνάντηση στην αίθουσα συνεδριάσεων “**Δημάρχου Χρήστου Μαλαπάνη**” με τη συμμετοχή των επικεφαλής παρατάξεων του Δ.Σ. **Βασ. Κοσμόπουλου, Βασ. Τζαμουράνη, Μ. Οικονομάκου, Ελ. Αλειφέρη και Δ. Κουκούτση**, του συντονιστή του προγράμματος “**Καλαμάτα 1821: Δρόμοι Ελευθερίας**” καθηγητή **Ν. Ζαχαριά**, της αρχαιολόγου **Ξ. Αραπογιάννη** και του **Αχ. Κωνσταντακόπουλου**. Στη συνάντηση παρευρέθηκαν ακόμα αντιδήμαρχοι, ο πρόεδρος της Κοινότητας Καλαμάτας, στελέχη του δήμου και της επιτροπής “**Ελλάδα 2021**”.

Στη συνέχεια η κ. Αγγελοπούλου επισκέφθηκε το Ιστορικό Κέντρο της πόλης, όπου ήπια τον καφέ της, δοκίμασε λουκάνικο στου και πήγε στον ιστορικό ναό των **Αγίων Αποστόλων**. Ακολούθησε επίσκεψή της στη Συλλογή Ελληνικών Ενδυμασιών “**Βικτωρία Γ. Καρέλια**”, όπου ενημερώθηκε και ξεναγήθηκε από την πρόεδρο του Λυκείου Ελληνίδων Καλαμάτας, **Βίκυ Καρέλια**.

Τέλος η επίσκεψη της στην Καλαμάτα ολοκληρώθηκε με τις ξεναγήσεις στο **Μέγαρο Χορού** και την ιστορική **Μονή Βελανιδιάς**.

Δείτε παρακάτω φωτογραφίες και βίντεο από το www.eleftheriaonline.gr ...

<https://eleftheriaonline.gr/local/politiki/aftodioikisi/dimo-i/item/217367-aggelopoylou-apo-kalamata-oi-ekdiloseis-gia-ta-200-xronia-apo-to-1821-na-vlepoun-sto-ayrio-vinteo-fotografies#gallery3deb9761e0-1>

Καλαμάτα: Άνοιξε το θερινό σινεμά του cine center

Μετά από απουσία περίπου δύομιση μηνών ο κινηματογράφος cine center επιστρέφει στην Καλαμάτα, αυτή τη φορά στη θερινή του αίθουσα, πλησίον του Παλιού Σιδηροδρομικού Σταθμού.

Στον χώρο έχουν ληφθεί όλα τα απαραίτητα μέτρα προστασίας θεατών και προσωπικού που έχουν οριστεί από το Υπουργείο Υγείας και όπως αναφέρουν οι υπεύθυνοι του κινηματογράφου η έναρξη πραγματοποιήθηκε με την επαναπροβολή της επιτυχημένης Ελληνικής ταινίας “Ευτυχία”, ενώ θα ακολουθήσουν ταινίες που δεν πρόλαβαν να προβάλλουν το προηγούμενο διάστημα αλλά φυσικά και νέες, του παγκόσμιου κινηματογράφου και για όλες τις ηλικίες.

Σίγουρα ευχάριστο νέο για τους φίλους του θερινού κινηματογράφου και ευχόμαστε καλή συνέχεια στην επιχείρηση !

Σύλληψη ιδιοκτήτριας καφέ στην Καλαμάτα για παραβίαση

περιοριστικών μέτρων

Μια γυναίκα, ιδιοκτήτρια ενός καφέ στην Καλαμάτα, συνελήφθη την περασμένη Πέμπτη για παραβίαση των μέτρων αποφυγής και περιορισμού της διάδοσης του κορονοϊού.

Όπως έγινε γνωστό από τις αστυνομικές αρχές, η συλληφθείσα διαπιστώθηκε ότι παρά την μερική απαγόρευση λειτουργίας συναφών επιχειρήσεων, είχε μέσα στο μαγαζί της πελάτες καθισμένους σε τραπέζια τους οποίους και εξυπηρετούσε.

Υπενθυμίζεται ότι δεν απαγορεύεται, μέσα στον κορονοϊό, η λειτουργία των καφέ, ωστόσο απαγορεύεται να κάθονται πελάτες σε τραπέζια και να σερβίρονται.

Καλαμάτα: Βόλτες, μπάνιο και ηλιοθεραπεία μετά την καραντίνα !

Πρώτη Κυριακή σήμερα μετά την λήξη της καραντίνας και οι Καλαματιανοί βγήκαν και αυτοί από το σπίτι και γέμισαν την παραλία της πόλης και όχι μόνο ! Η τηλεόραση του "Μεσόγειος" πήγε στην παραλία και κατέγραψε τι έκαναν οι συμπολίτες μας και τι είπαν οι συμπολίτες μας.

Δείτε το παρακάτω ρεπορτάζ...

Οδοκαθαριστής βρήκε και παρέδωσε πορτοφόλι με χρήματα !

Εξαιρετικό παράδειγμα από έναν συμβασιούχο οδοκαθαριστή, ονόματι *Γιώργος Κοψιδάς*, που δείχνει ότι δεν είναι όλοι οι Έλληνες κατσαπλιάδες και διεφθαρμένοι !

Ο συγκεκριμένος άνθρωπος βρήκε χθες ένα πορτοφόλι, με χρήματα και άλλα έγγραφα, στην **Κεντρική Αγορά Καλαμάτας** και το παρέδωσε άμεσα στον διευθυντή της κεντρικής αγοράς **Νίκο Κωτσάκο**.

“Το παρέδωσα στον διευθυντή μου, όπως είχα υποχρέωση ως τίμιος εργαζόμενος”, είπε ο *Γ. Κοψιδάς* και συμπλήρωσε πως δεν υπήρχε περίπτωση να το κρατήσει καθώς δεν του το επιτρέπει το ήθος και η αγωγή του.

Ο οδοκαθαριστής βρήκε το πορτοφόλι γύρω στις 11 το πρωί, έξω από τα ψαράδικα μέσα σε φύλλα από λεμόνια. Το πορτοφόλι παραδόθηκε στη Διεύθυνση Αστυνομίας Μεσσηνίας, η οποία το επέστρεψε στην ιδιοκτήτριά του που είχε δηλώσει νωρίτερα την απώλειά του. Μάλιστα ο **Γ. Κοψιδάς** εργάζεται στην Κεντρική Αγορά με **διετές πρόγραμμα του ΟΑΕΔ**, λόγω πολυετούς ανεργίας.

Η διοίκηση της **Κεντρικής Αγοράς Καλαμάτας** εξήρε με τη σειρά της την εντιμότητα του εργαζομένου **Γεωργίου Κοψιδά** για την ενέργειά του να παραδώσει το πορτοφόλι με τα χρήματα.

Δείτε παρακάτω βίντεο με τα λεγόμενα του **Γ. Κοψιδά**...

Χοιρινό κρέας σε 539 άπορες οικογένειες από τον Δήμο Καλαμάτας

Στην τοπική αυτοδιοίκηση και γενικά στην πολιτική η στήλη οφείλει να επισημαίνει, όχι μόνο τα αρνητικά, αλλά και τα σωστά που γίνονται. Οπότε αξίζει να αναφέρουμε την παρακάτω είδηση.

Συνολικά 1.682,50 κιλά χοιρινού κρέατος σε 539 άπορες οικογένειες με συνολικά 1.638 μέλη, πρόκειται να μοιράσει ο Δήμος Καλαμάτας τις επόμενες ημέρες, ενόψει του Πάσχα !

Η διανομή, με διατακτικές προμήθειας θα γίνει από το κρεοπωλείο Παναγιώτη Παναγιωτόπουλου, που ανακηρύχθηκε ο προμηθευτής μετά από διαγωνισμό, θα γίνει νόμιμα σύμφωνα με την κατάσταση καταγραφής απόρων δημοτών της Διεύθυνσης Πρόνοιας.

Την ενίσχυση των απόρων δημοτών με διατακτικές προμήθειας κρέατος ενέκρινε χθες τυπικά και η Οικονομική Επιτροπή του Δήμου.

Σύμφωνα με τον προγραμματισμό της υπηρεσίας, 1 άτομο και οικογένεια με 2 άτομα θα πάρουν από 2 κιλά, οικογένεια με 3 άτομα 3 κιλά, με 4 και 5 άτομα 4 κιλά, με 6 άτομα 5 κιλά, με 7 και 8 άτομα 7 κιλά και με 9 άτομα 8 κιλά.

Αισιόδοξη η Ένωση Ξενοδόχων Μεσσηνίας: Ελπίδες σε άνοιγμα Ιούλιο και τραπεζική στήριξη !

“Με μια καλή προετοιμασία τον Ιούνιο και με τα ξενοδοχεία ανοικτά τον Ιούλιο μπορούμε να ξεφύγουμε από τον φαύλο κύκλο στον οποίο έχουμε περιέλθει” τονίζει σε ανακοίνωσή της η Ένωση Ξενοδόχων Μεσσηνίας, εκφράζοντας παράλληλα την εκτίμηση ότι ο “ελληνικός τραπεζικός κλάδος θα παίξει τον ρόλο του ισχυρού βραχίονα στήριξης των παραγωγικών δυνάμεων της χώρας”.

Αναλυτικά η ανακοίνωση την οποία υπογράφει ο πρόεδρος της Ένωσης **Δημήτρης Καραλής**: “Τα μέτρα που έλαβε έγκαιρα η πολιτεία και οι ηρωικές προσπάθειες του ιατρικού και νοσηλευτικού δυναμικού της χώρας, μας επιτρέπουν να αισιοδοξούμε για την ταχύτερη έξοδο από το πρόβλημα της πανδημίας που, πέρα από ανθρώπινα θύματα, αναμένεται να έχει καταστροφικές συνέπειες στην παγκόσμια οικονομία. Ήδη, ο δυναμικός κλάδος του τουρισμού είναι από τους πλέον πληττόμενους με άγνωστες, προς το παρόν, συνέπειες για τη βιωσιμότητα ακόμα και περιφερειακών επιχειρήσεων, όπως η εστίαση, οι αερομεταφορές και οι ακτοπλοϊκές εταιρείες.

Ειδικά, στην Ελλάδα, ο κλάδος του τουρισμού που πρωτοστατούσε καθοριστικά στη διαμόρφωση του εθνικού εισοδήματος και απασχολούσε 400.000 εργαζόμενους, εισέρχεται στο δεύτερο μήνα δοκιμασίας με κλειστά τα ξενοδοχεία και τις υπόλοιπες επιχειρήσεις επισιτισμού που εξυπηρετούσαν τα εκατομμύρια τουριστών που επισκέπτονταν μέχρι πρότινος την Ελλάδα. Η συμπαράταξη όλων των παραγωγικών δυνάμεων της χώρας μπορεί να θεωρείται δεδομένη όπως έχουν αποδείξει στη σημερινή συγκυρία, για να αποτελέσει στη συνέχεια την

κινητήρια δύναμη επανεκκίνησης της οικονομίας με μια καλή προετοιμασία τον Ιούνιο και με τα ξενοδοχεία ανοικτά τον Ιούλιο μπορούμε να ξεφύγουμε από τον φαύλο κύκλο στον οποίο έχουμε περιέλθει.



Προσδοκούμε ότι ο ελληνικός τραπεζικός κλάδος με το πολυδύναμο στελεχιακό δυναμικό που διαθέτει θα παίξει τον ρόλο του ισχυρού βραχίονα στήριξης των παραγωγικών δυνάμεων της χώρας όπως διαχρονικά έχει αποδείξει διαμορφώνοντας τις προϋποθέσεις για επανασύνταξη του ελληνικού τουριστικού προϊόντος που αυτή τη στιγμή δοκιμάζει τις αντοχές του.

Ειδικά, τα ενθαρρυντικά αποτελέσματα χρήσης της Εθνικής Τράπεζας που πρόσφατα ανακοινώθηκαν, μέσα στη ζοφερή εικόνα της οικονομίας, δημιουργούν προϋποθέσεις αισιοδοξίας στον κλάδο του ελληνικού τουρισμού, τον οποίο παραδοσιακά η τράπεζα στηρίζει χάρη στην εμπειρία των ικανών στελεχών της. Η ευρωστία του χρηματοπιστωτικού συστήματος που ιδιαίτερα τώρα πρέπει να στηριχτεί από την πολιτεία μπορεί να αποτελέσει τον βασικό εγγυοδοτικό παράγοντα για την κατά το δυνατόν λιγότερο επώδυνη έξοδο από το νέο φαύλο κύκλο, στον οποίο ήδη έχει εμπλακεί η επιχειρηματικότητα στη χώρα μας, με τα κυβερνητικά μέτρα στήριξης να εμφανίζονται αδύναμα να καλύψουν την έλλειψη ρευστότητας, ειδικά εάν η παρούσα πανδημία έχει διάρκεια μεγαλύτερη των αναμενομένων.

Είμαστε βέβαιοι ότι τόσο η ΕΤΕ με τη μακρά πορεία της στην

ελληνική επιχειρηματικότητα όσο και το σύνολο των πιστωτικών ιδρυμάτων της χώρας μας, θα σταθούν αρωγοί και συμπαραστάτες των ξενοδοχειακών και τουριστικών επιχειρήσεων και θα συμβάλουν καθοριστικά με την εμπειρία των στελεχών τους στη στήριξη και στο μέλλον, συνεχίζοντας να αποτελούν την ασπίδα προστασίας για τη διατήρηση της ελληνικότητας του χαρακτήρα τους”.

ΠΗΓΗ: <https://eleftheriaonline.gr/>

Βελγικό τηλεοπτικό παιχνίδι προβάλλει τη Μεσσηνία !

Τις ομορφιές της Μεσσηνίας και άλλων περιοχών της Ελλάδας πρόκειται να προβάλλει το δημοφιλές τηλεοπτικό παιχνίδι «**De Mol**», στο βελγικό κανάλι **Vier Channel** !

Συνολικά θα προβληθούν εννέα επεισόδια τα γυρίσματα των οποίων έγιναν με την υποστήριξη του γραφείου **ΕΟΤ** Κάτω Χωρών στην Ελλάδα τον Οκτώβριο του 2019. Η Ελλάδα επιλέχθηκε μεταξύ άλλων έντεκα χωρών ως τόπος παραγωγής της νέας (8ης) περιόδου της εκπομπής.

Η πρωτοβουλία αυτή του **ΕΟΤ** εντάσσεται στο πλαίσιο τόσο της συστηματικής προβολής της χώρας στη συγκεκριμένη αγορά όσο και της ενίσχυσης της εικόνας της ως ποικιλόμορφου τουριστικού προορισμού με πληθώρα εναλλακτικών δραστηριοτήτων σε νέους προορισμούς, ιδιαίτερα κατά την περίοδο των προκρατήσεων.

Τα γυρίσματα πέρα από τη **Μεσσηνία** έγιναν αποκλειστικά σε εξωτερικούς χώρους γνωστών αλλά και λιγότερο προβεβλημένων

ελληνικών προορισμών, όπως η **Ήπειρος**, τα **Μετέωρα**, η **Κορινθία** και η **Αρκαδία**.

Το τηλεπαιχνίδι «**De Mol**» κατέχει τα πρωτεία της τηλεθέασης στο βελγικό και ολλανδικό κοινό, με 1.485.537 τηλεθεατές να παρακολουθούν κατά μέσο όρο κάθε επεισόδιο, ενώ ιδιαίτερα υψηλή είναι και η απήχηση του ανάμεσα στους χρήστες των μέσων κοινωνικής δικτύωσης. Η προβολή των επεισοδίων θα αρχίσει την Κυριακή 8 Μαρτίου.

ΠΗΓΗ: //eleftheriaonline.gr