

# **Αγγελοπούλου από Καλαμάτα: “Οι εκδηλώσεις για τα 200 χρόνια από το 1821 να βλέπουν στο αύριο...”**

**Η Γιάννα Αγγελοπούλου δήλωσε από Καλαμάτα: “Οι εκδηλώσεις για τα 200 χρόνια από το 1821 να βλέπουν στο αύριο...(βίντεο-φωτογραφίες)**

Ο δήμαρχος της πόλης μας **Θανάσης Βασιλόπουλος** την ενημέρωσε ότι ο σχεδιασμός του δήμου για τον εορτασμό των **200 χρόνων από την Ελληνική Επανάσταση του 1821** περιλαμβάνει λαμπρές εκδηλώσεις, σε συνεργασία με την Πολιτεία, την Εκκλησία, το Πανεπιστήμιο, φορείς και συλλόγους.

Ενώ η κυρία **Αγγελοπούλου** παρότρυνε τον δήμαρχο *“Να κάνετε δράσεις-προτάσεις κι εμείς να σας βοηθήσουμε να κάνετε τα επόμενα βήματα στο μέλλον”*, ώστε οι εκδηλώσεις για τα 200 χρόνια από το 1821 να βλέπουν στο αύριο”

Η κ. **Αγγελοπούλου** συνοδευόταν από τα μέλη της ολομέλειας – συνεργάτες της πανεπιστημιακούς καθηγητές **Παναγιώτη Ροϊλό, Ναπολέοντα Μαραβέγια και Δέσποινα Μουζάκη** και τον γενικό διευθυντή λειτουργίας της επιτροπής **Θανάση Κανταρτζή**, ενώ την υποδέχθηκε στο ιστορικό Δημαρχείο ο δήμαρχος **Θαν. Βασιλόπουλος**, ο οποίος εστίασε στην ανάγκη όλοι μαζί να προχωρήσουμε ενωμένοι και μονοιασμένοι, αναδεικνύοντας τις αρχές και τις αξίες που μας έκαναν και συνεχίζουν να μας κάνουν υπερήφανους.

Επίσης, ο κ. **Βασιλόπουλος** ενημέρωσε την πρόεδρο της επιτροπής **“Ελλάδα 2021”** για τον σχεδιασμό που υπάρχει, με την κ. **Αγγελοπούλου** να εκφράζει την ικανοποίησή της, με αναφορές στο πολιτιστικό απόθεμα, την ιστορία και τη δημιουργικότητα της περιοχής.

Η κ. **Αγγελοπούλου** μάλιστα, αναφερόμενη στην **Καλαμάτα**, τη χαρακτήρισε **Μασσαλία του Μοριά** και πρόσθεσε: “*Στην Καλαμάτα με έχει εντυπωσιάσει η δημιουργικότητα των ανθρώπων*”. Τόνισε, τέλος, ότι στόχος όλων είναι το 2021 οι εκδηλώσεις να αποτελέσουν την αφετηρία για να οδηγηθεί η χώρα μας ακόμα ψηλότερα, εστιάζοντας στην ανάγκη κινητοποίησης της κοινωνίας...

Μίλησε επίσης με κολακευτικά λόγια για τη “**Φάρις**”, τον **Σταύρο Μπένο**, την εταιρεία “**Καρέλια**”, την **Costa Navarino**, το **Διεθνές Φεστιβάλ Χορού** – και ακόμα για προσωπικότητες όπως ο **Νικηταράς**, ο **Αλέξανδρος Κουμουνδούρο**, ο **Μπενάκης**, η **Μαρία Πολυδούρη**, αλλά και για Καλαματιανούς πολιτικούς όπως τον **Αντώνη Σαμαρά** και τον **Προκόπη Παυλόπουλο**.

Στη **Γιάννα Αγγελοπούλου** ο δήμαρχος πρόσφερε ένα καλάθι με τοπικά προϊόντα και της επέδωσε το αντίγραφο της σφραγίδας της Επαρχιακής Δημογεροντίας Καλαμάτας, δηλαδή του πρώτου **Δήμου Καλαμάτας**, το **1830**, καθώς και αντίγραφο της “**Προειδοποίησως εις τας ευρωπαϊκας αυλάς**”: του πρώτου διπλωματικού κειμένου των επαναστατημένων Ελλήνων.

Ακολούθως, υπήρξε συνάντηση στην αίθουσα συνεδριάσεων “**Δημάρχου Χρήστου Μαλαπάνη**” με τη συμμετοχή των επικεφαλής παρατάξεων του Δ.Σ. **Βασ. Κοσμόπουλου**, **Βασ. Τζαμουράνη**, **Μ. Οικονομάκου**, **Ελ. Αλειφέρη** και **Δ. Κουκούτση**, του συντονιστή του προγράμματος “**Καλαμάτα 1821: Δρόμοι Ελευθερίας**” καθηγητή **Ν. Ζαχαριά**, της αρχαιολόγου **Ξ. Αραπογιάννη** και του **Αχ. Κωνσταντακόπουλου**. Στη συνάντηση παρευρέθηκαν ακόμα αντιδήμαρχοι, ο πρόεδρος της Κοινότητας Καλαμάτας, στελέχη του δήμου και της επιτροπής “**Ελλάδα 2021**”.

Στη συνέχεια η κ. Αγγελοπούλου επισκέφθηκε το Ιστορικό Κέντρο της πόλης, όπου ήπια τον καφέ της, δοκίμασε λουκάνικο στου και πήγε στον ιστορικό ναό των **Αγίων Αποστόλων**. Ακολούθησε επίσκεψή της στη Συλλογή Ελληνικών Ενδυμασιών “**Βικτωρία Γ. Καρέλια**”, όπου ενημερώθηκε και ξεναγήθηκε από την πρόεδρο του Λυκείου Ελληνίδων Καλαμάτας,

**Βίκυ Καρέλια.**

Τέλος η επίσκεψη της στην Καλαμάτα ολοκληρώθηκε με τις ξεναγήσεις στο **Μέγαρο Χορού** και την ιστορική **Μονή Βελανιδιάς**.

Δείτε παρακάτω φωτογραφίες και βίντεο από το [www.eleftheriaonline.gr](http://www.eleftheriaonline.gr) ...

<https://eleftheriaonline.gr/local/politiki/aftodioikisi/dimo/i/item/217367-aggeloylou-apo-kalamata-oi-ekdiloseis-gia-ta-200-xronia-apo-to-1821-na-vlepoun-sto-ayrio-vinteo-fotografies#gallery3deb9761e0-1>